3. Kanton Thurgau,

Reihenfolge alphabetisch

Emanuel Labhardt 11.3.1810 – 10.6.1874





Bild-Nr. 061 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Ansicht der alten Kirche in Aadorf, 1864

Zeichner Joh. Alphons Berkmüller (1802-1897)

Lith von E. Labhardt

Technik Tonlithographie

Signaturen Lithograph E. Labhardt

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 11,0 x 15,3 cm

Eigentümer privat

Bemerkungen



Bild-Nr. 062 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Bischofszell, Gruppenblatt, um 1860, Mittelblatt

Bischofszell, Randbilder: Schloss Bischofszell, Thurbrücke, Platz auf der Grub, Sitterbrücke, Sandbänkli, Rathaus, Muggensturm, Schloss Heidelberg, Kreis`sches Haus in Zihlschlacht, Schloss Hauptweil, Schlösschen Tobel, Kirche

Zeichner Emanuel Labhardt

Lithograph Johann Konrad Weber (1808 – 1876)

Technik Lithographie

Signaturen nach d. Natur und auf Stein gez. E. Labhart

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 32,6 x 44,3 cm

Eigentümer privat

Bemerkungen



Bild-Nr. 063 Eigentümer-Nr. Bischofszell II, a, 60

Bildtitel Bischofszell , Gruppenblatt, um 1860, Details siehe Blatt

062

Zeichner Emanuel Labhardt

Lithograf Johann Konrad Weber (1808-1876)

Technik Lithographie, leicht koloriert

Signaturen E. Labhart

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild 32,6 x 44,3 cm

Eigentümer Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung und

Fotoarchiv

Bemerkungen Gleiches Blatt wie Nr. 062 Werkverzeichnis

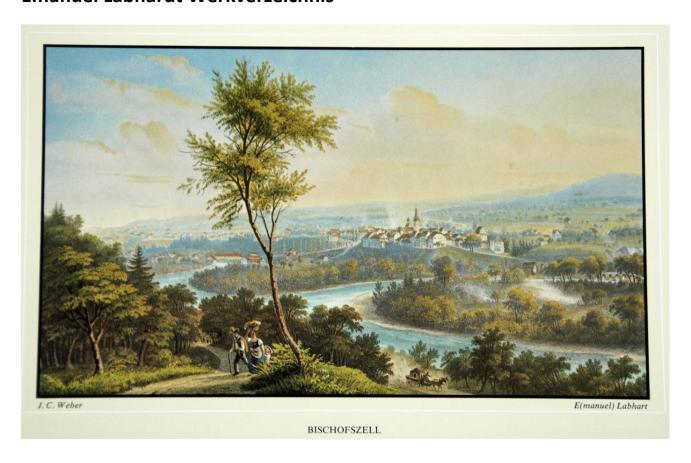


Bild-Nr. 064 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Bischofszell um 1860, Mittelblatt zum Gruppenblatt

Zeichner Emanuel Labhardt

Lithograph Johann Konrad Weber (1808-1878)

Technik Lithographie koloriert

Signaturen J.C. Weber, Emanuel Labhart.

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild 16,4 x 27,8 cm

Bemerkung Mittelblatt zum Gruppenblatt 062 und 063 Werkverzeichnis

Eigentümer Ortsmuseum Bischofszell

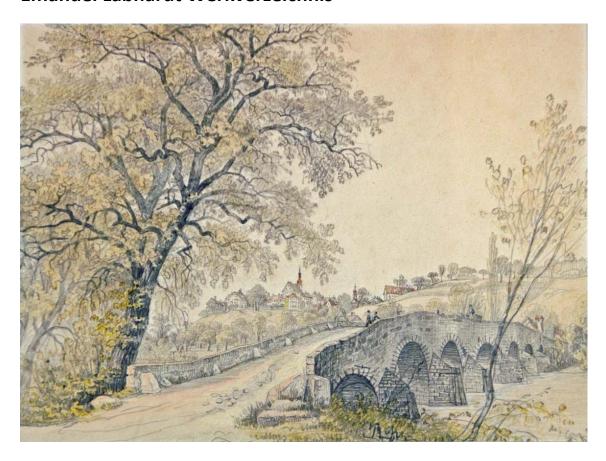


Bild-Nr. 065 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Bischofszell, um 1857

Zeichner Emanuel Labhardt

Technik aquarellierte Bleistiftzeichnung

Signaturen E.L.

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 21,1 x 27,8 cm

Eigentümer privat

Bemerkung Zeichnung zu Randbild Gruppenblatt Nr. 062/063

Werkverzeichnis





Ausschnitt

Bild-Nr. 066 Eigentümer-Nr. MzA, B 5524

Bildtitel Oettishausen bei Bischofszell, um 1860

Zeichner Emanuel Labhardt

Technik Bleistiftzeichnung

Signaturen

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild 21,0 x 29,0 cm

Eigentümer Stadt Schaffhausen

Standort Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen



Bild-Nr. 067 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Egnach, Verwaltungshaus Michel, um 1850

Zeichner Emanuel Labhardt

Technik Tonlithographie

Signaturen -

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 12,0 x 29,0 cm

Eigentümer Hans Rutishauser, Kreuzlingen

Bemerkungen -

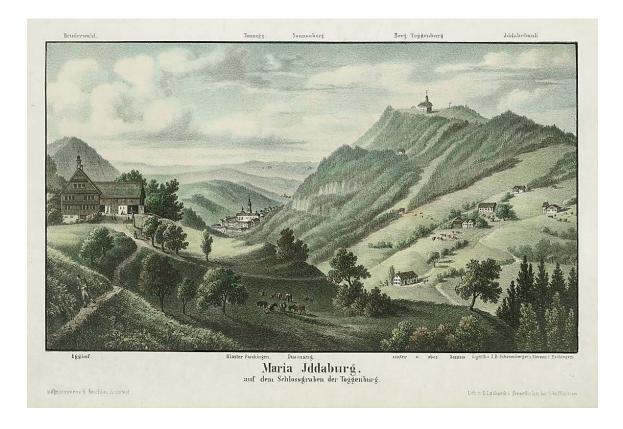


Bild-Nr. 068 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Iddaburg, um 1845, Ansicht aus Süden mit Kloster

Fischingen im Hintergrund

Zeichner K. Reichlin, tätig um 1830 – 1860

Lithograph Emanuel Labhart

Technik Lithographie

Signaturen aufgenommen K. Reichlin, Lith. v. E. Labhardt

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild 14,7 x 25,2 cm

Eigentümer Hans Rutishauser, Kreuzlingen

Bemerkungen



Bild-Nr. 069 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Fischingen, 1836, Kloster mit Iddakapelle von Norden

Zeichner Emanuel Labhardt

Lithograph Josef Brodtmann (1787-1862)

Technik Lithographie

Signaturen E. Labhart del., Lith. de J. Brodtmann

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild 15,2 x 21,5 cm

Eigentümer Museum im Turmhof, Steckborn

Bemerkungen Aus Thurgauer Neujahrsblatt



Bild-Nr. 070 Eigentümer-Nr. T 2874

Bildtitel Frauenfeld, alte Kantonsschule, um 1854

Zeichner Emanuel Labhardt

Lithograph Caspar Studer (1798-1868)

Technik Lithographie koloriert

Signaturen E. Labhart

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild 16,3 x 24,3 cm

Eigentümer Historisches Museum Thurgau, Frauenfeld

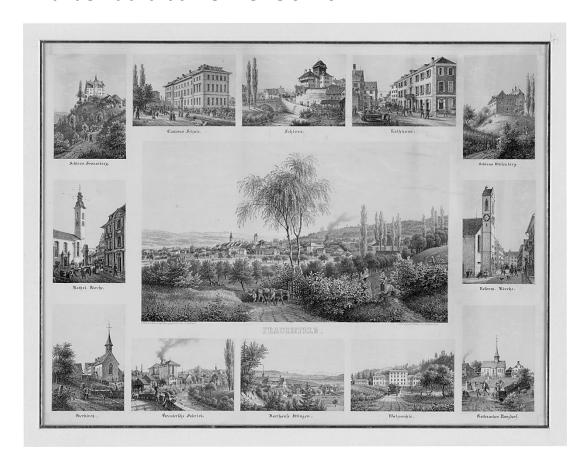


Bild-Nr. 28 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Frauenfeld

Zeichner E. Labhardt

Lithograph Johann Konrad Weber(1808-1876)

Technik Lithographie

Signaturen E. Labhart, J.C. Weber

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 35,2 x 46,6 cm

Eigentümer privat

Bemerkungen Im Zentrum Gesamtansicht Frauenfeld von Westen.

Randbilder: Schloss Sonnenberg, Cantons Schule, Rathaus, Schloss Wellenberg, Reform. Kirche, Gottesacker Kurzdorf,

Walzmühle, Kartause Ittingen, Greuter'sche Fabrik,

Oberkirch, Kathol. Kirche

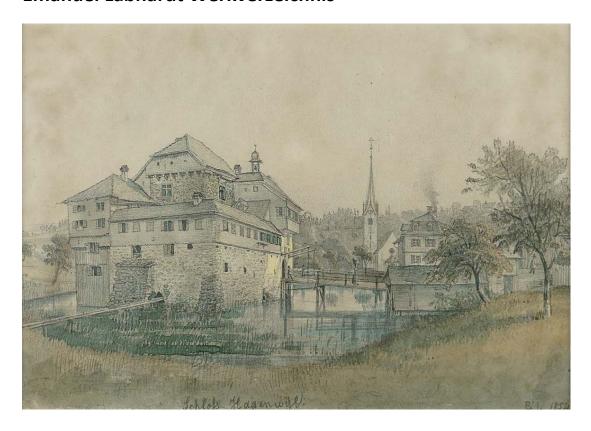


Bild-Nr. 072 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Schloss Hagenwil, 1854

Zeichner Emanuel Labhardt

Technik aquarellierte Bleistiftzeichnung

Signaturen E.L. 1854

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 15,0 x 21,3 cm

Eigentümer Hans Rutishauser, Kreuzlingen

Bemerkungen



Bild-Nr. 073 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Schloss Hagenwil, 1854

Zeichner Emanuel Labhardt

Technik Gouache

Signaturen E.L. 1854

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild 15,7 x 21,7 cm

Eigentümer Hans Rutishauser, Kreuzlingen

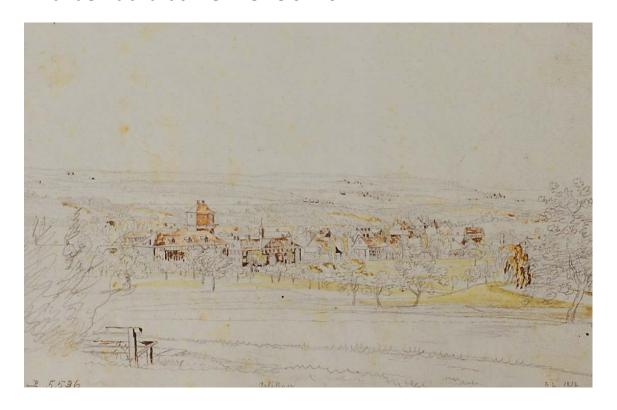


Bild-Nr. 074 Eigentümer-Nr. MzA B 5536

Bildtitel Islikon, 1832

Zeichner Emanuel Labhardt

Technik Bleistiftzeichnung

Signaturen -

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Blatt 14,0 x 21,6 cm

Eigentümer Stadt Schaffhausen

Standort Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen

Bemerkung Zeichnung zu Blatt Nr. 075 Werkverzeichnis

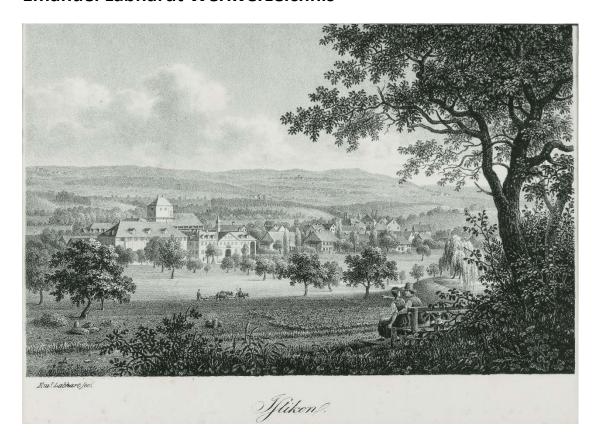


Bild-Nr. 075 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Islikon, 1832, Gesamtansicht von Süden

Zeichner Emanuel Labhardt

Technik Lithographie

Signaturen Em. Labhart

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 13,9 x 21,5 cm

Eigentümer Hans Rutishauser, Kreuzlingen

Bemerkungen gleiches Bild wie Nr. 076, , aus Thurgauisches Neujahrsblatt

1833

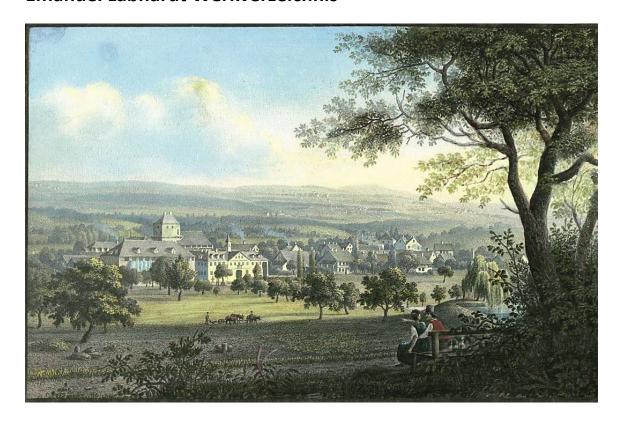


Bild-Nr. 076 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Islikon, 1832, Gesamtansicht von Süden

Zeichner Emanuel Labhardt

Lithograph Kaspar Wellauer (1793-1852)

Technik Lithographie

Signaturen -

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild 13,9 x 21,5 cm

Eigentümer Hans Rutishauser, Kreuzlingen

Bemerkungen gleiches Bild wie Nr. 075, jedoch koloriert, aus

Thurgauischem Neujahrsblatt 1833

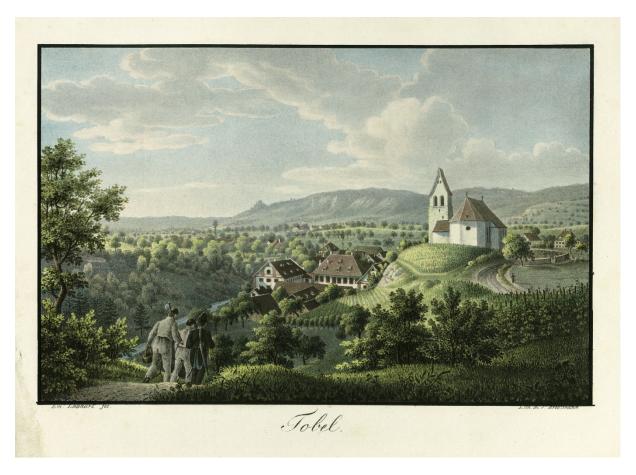


Bild-Nr. 077 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Tobel, 1831 Kirche und frühere Komturei

Zeichner Emanuel Labhardt

Lithograph Josef Brodtmann (1787- 1862)

Technik Lithographie koloriert

Signaturen Em. Labhart fec., Lith. de J. Brodtmann

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild 13,7 x 21,2 cm

Eigentümer Hans Rutishauser, Kreuzlingen

Bemerkungen Aus Thurgauisches Neujahrsblatt

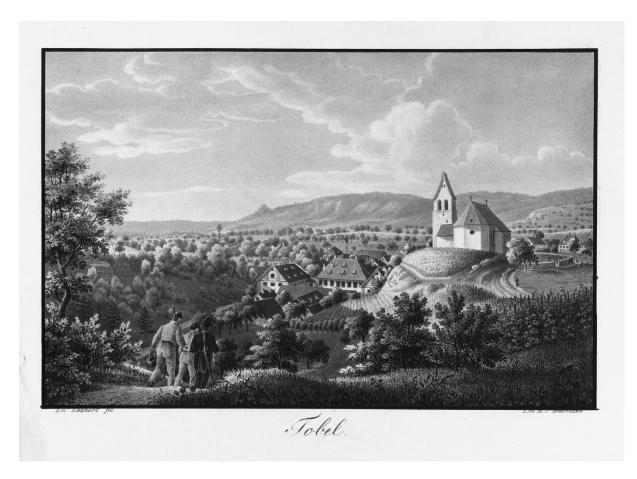


Bild-Nr. 078 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Tobel, 1831 Kirche und frühere Komturei

Zeichner Emanuel Labhardt

Lithograph Josef Brodtmann (1787- 1862)

Technik Lithographie

Signaturen Em. Labhart fec., Lith. de J. Brodtmann

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 13,7 x 21,2 cm

Eigentümer Museum im Turmhof, Steckborn

Bemerkungen Aus Thurgauisches Neujahrsblatt, gleiches Blatt wie 077

Werkverzeichnis

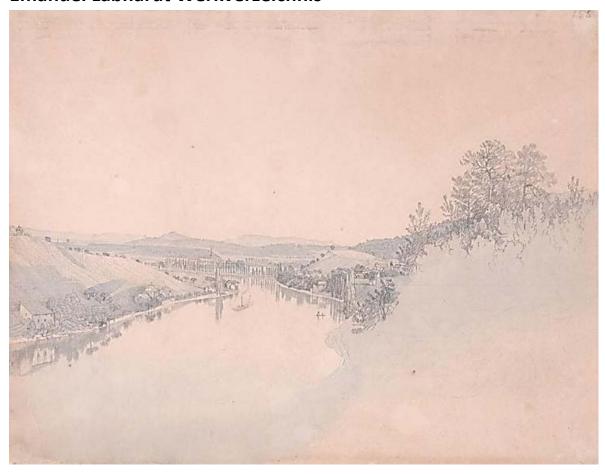


Bild-Nr. 079 Eigentümer-Nr. MzA, B 934

Bildtitel Rheinlandschaft gegen Kloster Paradies, um 1850

Zeichner Emanuel Labhardt

Technik Aquarell

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild/Blatt 22,9 x 29,7 cm

Eigentümer Stadt Schaffhausen

Standort Museum zu Allerheiligen



Bild-Nr. 080 Eigentümer-Nr. Hist. Museum Nr. T 9779

Bildtitel Weinfelden, Gruppenblatt, um 1850

Zeichner Emanuel Labhardt

Lithograph Johann Konrad Weber (1808-1876)

Llithogr. Anstalt J.J. Dünnenberger

Technik Lithographie

Signaturen E. Labhardt J.K. Weber

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 32,6 x 44,8 cm, Gesamtdarstellung

Eigentümer Hans Rutishauser, Kreuzlingen, Historisches Museum

Thurgau, Frauenfeld

Bemerkungen Randveduten von oben Mitte beginnend: Panorama

Fernsicht vom Schlossberg aus, Burgstock, Scherbenhof, Thur Rei, Schulhaus, Rathaus-Platz, Das Haffter'sche Haus,

Bachtobel, Kirche, Schloss.



Bild-Nr. 081 Eigentümer-Nr.

Bildtitel Weinfelden, um 1850

Zeichner Emanuel Labhardt,

Lithograph Johann Konrad Weber (1803-1876)

Lithographische Anstalt Johann Konrad Weber, Frauenfeld

Technik Lithographie

Signaturen E. Labhart, J.C.Weber

Gerahmt / ungerahmt gerahmt

Masse Bild 17,3 x 28,1 cm

Eigentümer privat

Bemerkungen aus Gruppenblatt mit Ansichten von Weinfelden, Nr. 080

Werkverzeichnis,



Bild-Nr. 082 Eigentümer-Nr. MzA , B 5639

Bildtitel Schloss Weinfelden, 1852

Zeichner Emanuel Labhardt

Technik Bleistiftzeichnung

Signaturen E. Labhardt

Gerahmt / ungerahmt ungerahmt

Masse Bild/Blatt 11,7 x 16,5 cm

Eigentümer Stadt Schaffhausen

Standort Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen