

4. Album Ostschweiz / Bodensee

Emanuel Labhart 11.3.1810 – 10.6.1874



Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

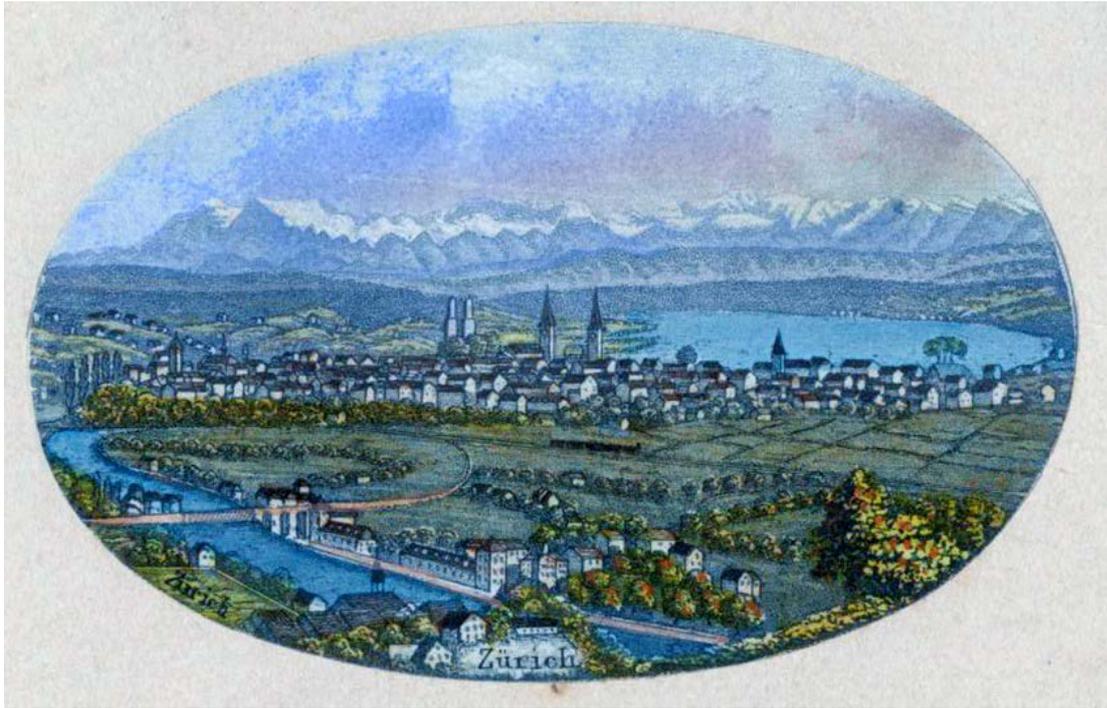


Bild-Nr.	091	Eigentümer-Nr.
Bildtitel		Zürich , um 1860/70
Zeichner		Emanuel Labhardt
Technik		Lithographie,koloriert
Signaturen		-
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntes Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



Bild-Nr.	092	Eigentümer-Nr.	
Bildtitel		Zürich, um 1860/70	
Zeichner		Emanuel Labhardt	
Technik		Lithographie, koloriert	
Signaturen		-	
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt	
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm	
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen	
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntes Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.	

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



Bild-Nr.	093	Eigentümer-Nr.	
Bildtitel		Vögeliseck, um 1860/70	
Zeichner		Emanuel Labhardt	
Technik		Lithographie, koloriert	
Signaturen		-	
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt	
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm	
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingren	
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntes Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.	

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

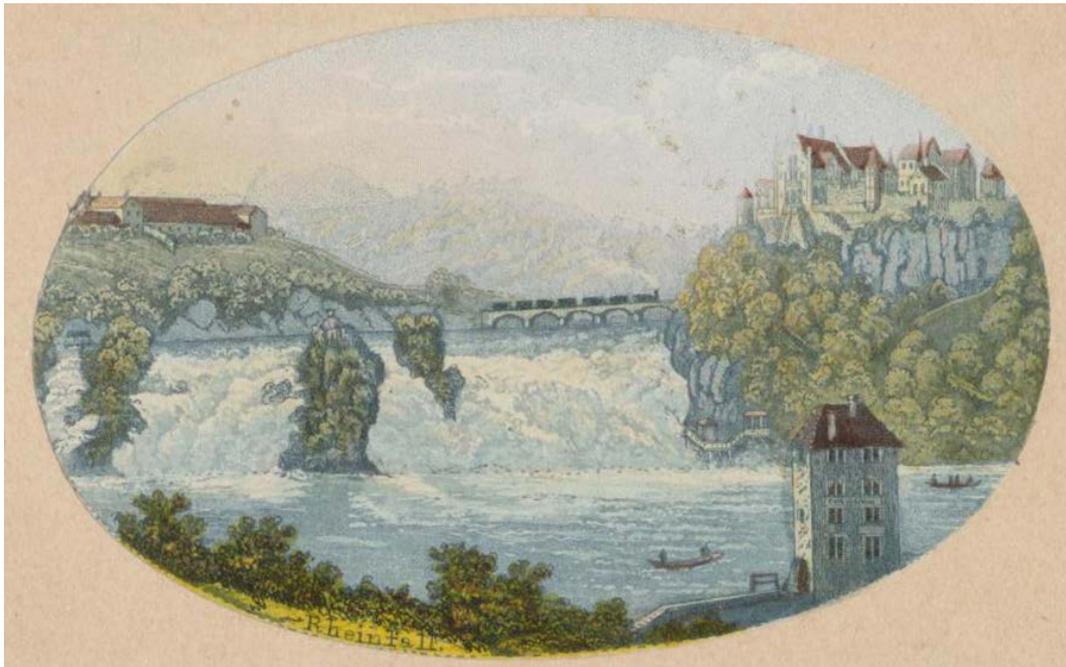


Bild-Nr.	094	Eigentümer-Nr.	
Bildtitel		Rheinfall, um 1860/70	
Zeichner		Emanuel Labhardt	
Technik		Lithographie,koloriert	
Signaturen		-	
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt	
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm	
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen	
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntem Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt..	

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

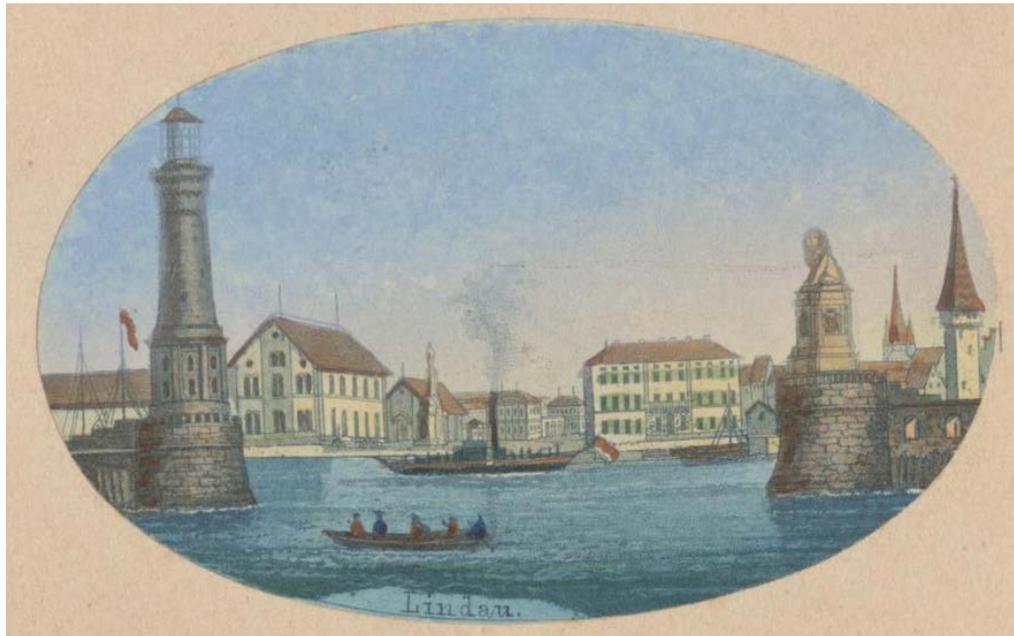


Bild-Nr.	095	Eigentümer-Nr
Bildtitel		Lindau, um 1860/70
Zeichner		Emanuel Labhardt
Technik		Lithographie,koloriert
Signaturen		-
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntes Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



Bild-Nr.	096	Eigentümer-Nr.	
Bildtitel		Schaffhausen, um 1860/70	
Zeichner		Emanuel Labhardt	
Technik		Lithographie, koloriert	
Signaturen		-	
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt	
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm	
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen	
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntem Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.	

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

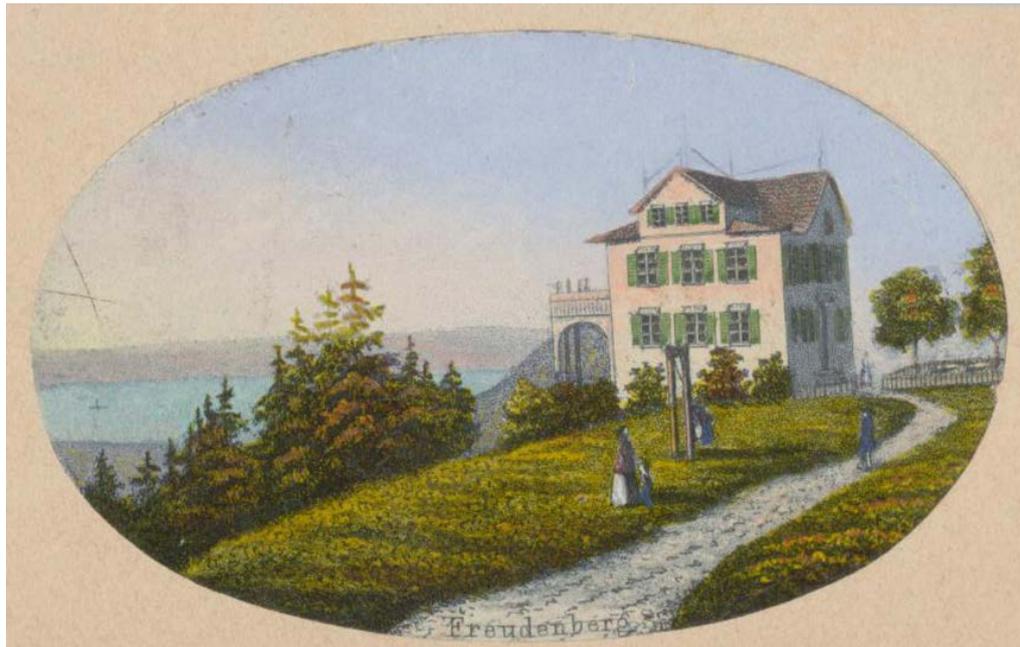


Bild-Nr.	097	Eigentümer-Nr
Bildtitel		Freudberg SG, um 1860/70
Zeichner		Emanuel Labhardt
Technik		Lithographie,koloriert
Signaturen		-
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntes Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

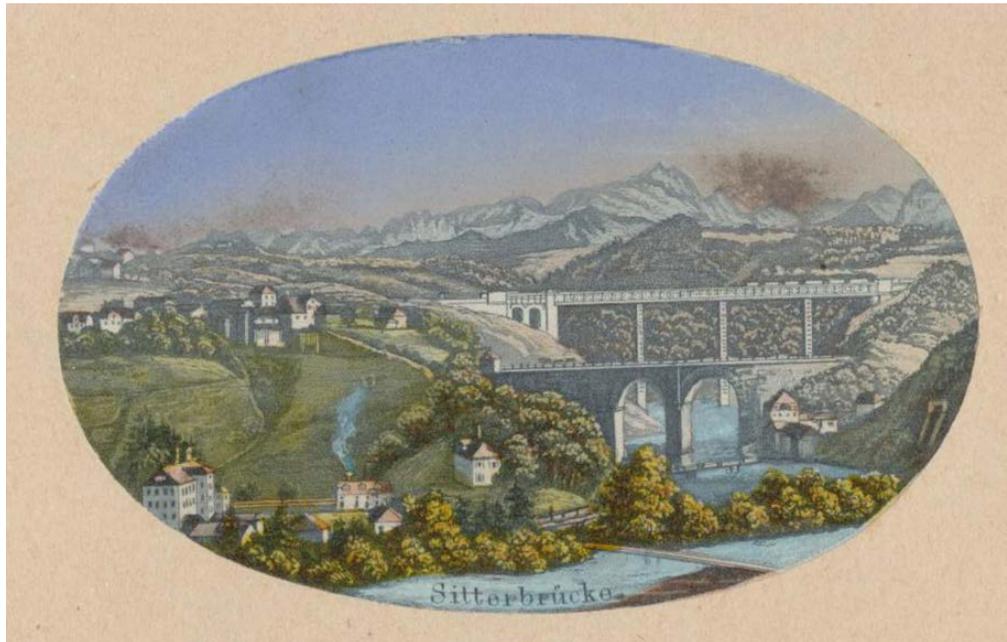


Bild-Nr.	098	Eigentümer-Nr.
Bildtitel		Sitterbrücke, um 1860/70 (Bischofszell)
Zeichner		Emanuel Labhardt
Technik		Lithographie, koloriert
Signaturen		-
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntem Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



Bild-Nr.	099	Eigentümer-Nr.	
Bildtitel		St. Gallen, um 1860/70	
Zeichner		Emanuel Labhardt	
Technik		Lithographie, koloriert	
Signaturen		-	
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt	
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm	
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen	
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntes Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.	

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



Bild-Nr.	100	Eigentümer-Nr.	
Bildtitel		Thal, um 1860/70	
Zeichner		Emanuel Labhardt	
Technik		Lithographie, koloriert	
Signaturen		-	
Gerahmt / ungerahmt		gerahmt, in weisser, reichgeschnittener Papierfassung montiert	
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm	
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen	
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntem Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.	

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



Bild-Nr.	101	Eigentümer-Nr.	
Bildtitel		Weinfeld, um 1860/70	
Zeichner		Emanuel Labhardt	
Technik		Lithographie, koloriert	
Signaturen		-	
Gerahmt / ungerahmt		gerahmt	
Masse Bild		4,2 x 6,5 cm	
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen	
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntem Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.	

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



Bild-Nr. 102

Eigentümer-Nr.

Bildtitel

Rorschach, 1860/70

Zeichner

Emanuel Labhardt

Technik

Lithographie, koloriert

Signaturen

-

Gerahmt / ungerahmt

gerahmt

Masse Bild

4,2 x 6,5 cm

Eigentümer

Hans Rutishauser, Kreuzlingen

Bemerkung

Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntes Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt, siehe Blatt 103. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.

Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

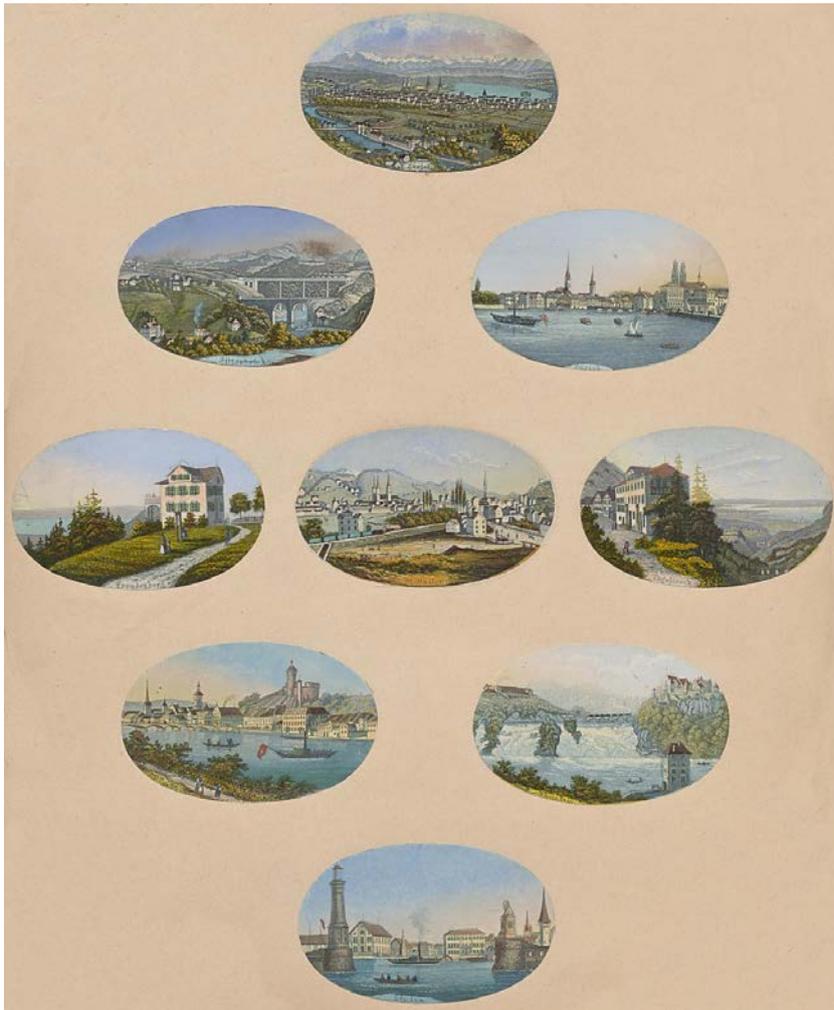


Bild-Nr.	103	Eigentümer- Nr.	
Bildtitel		Div. Ansichten Ostschweiz-Bodenseeraum, um 1860/70	
Zeichner		Emanuel Labhardt	
Technik		Lithographien koloriert, unsigniert	
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt	
Masse Bild		Neun Ansichten quereoval, 4,2 x 6,5 cm auf Papier montiert	
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen	
Bemerkung		Die Exponate Arbeits-Nr. 091 - 102 stammen aus einem Album oder Leporello unbekanntem Namens. Die Exponate 091 - 099 sind auf einem Blatt montiert und ungerahmt. Die Nr. 100 - 102 sind einzeln gerahmt.	