

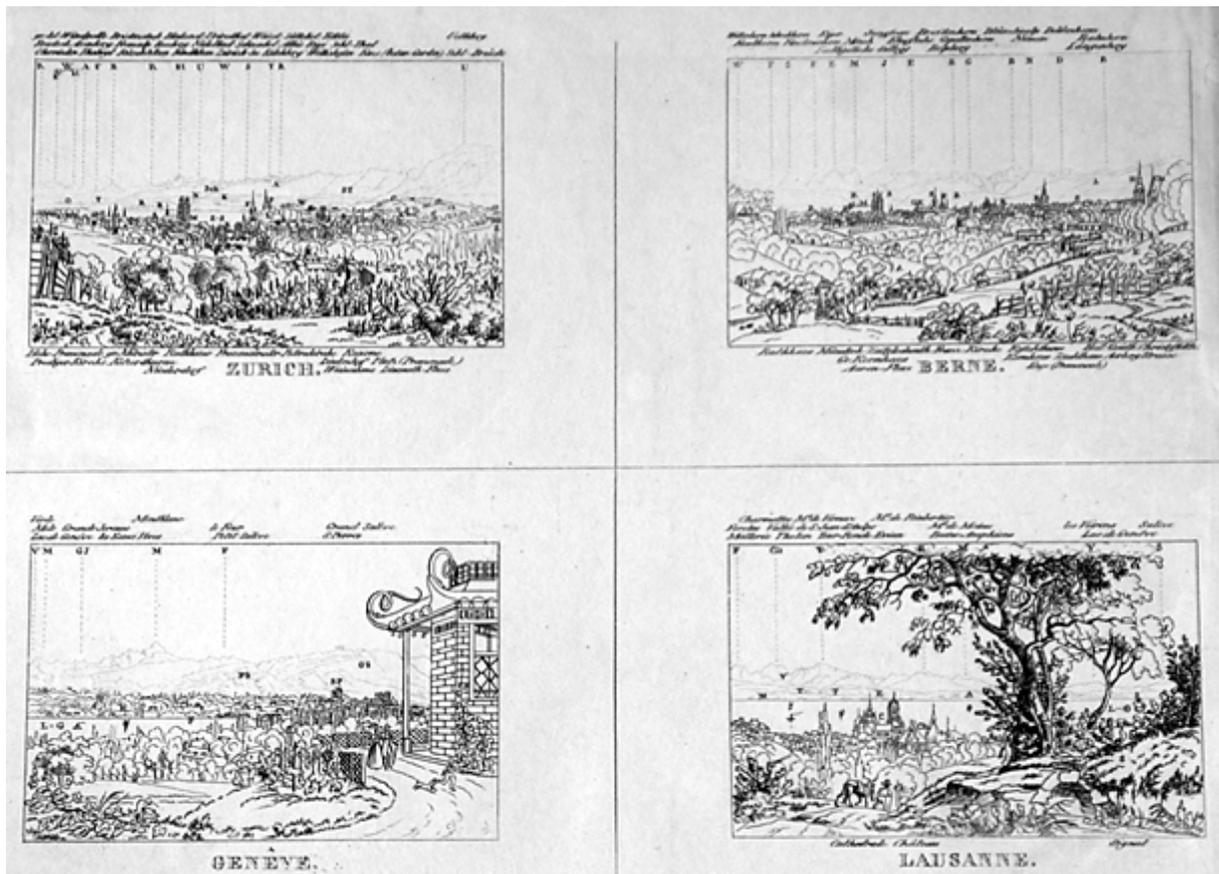
## 10. Werk „Alpenkranz“,

eingangs kolorierte Aquatinten und vorbereitende Arbeiten zum Werk

Emanuel Labhardt 11.3.1810 – 10.6.1874



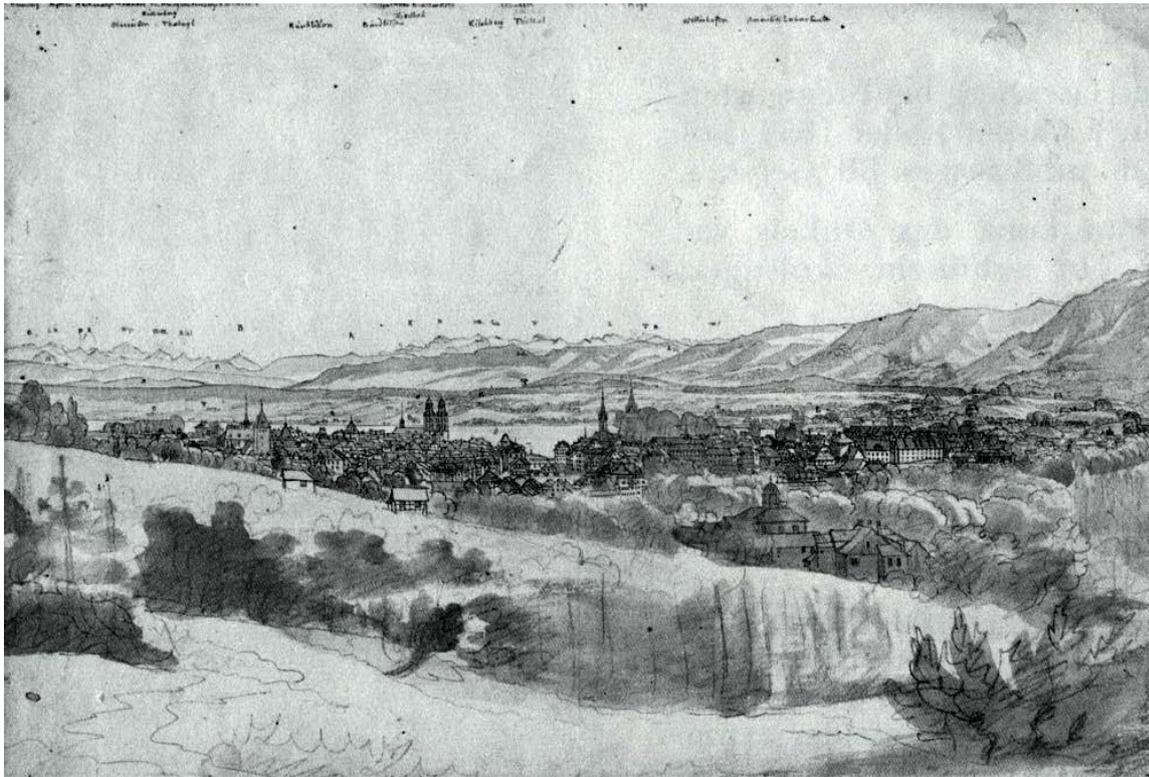
# Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>331</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>4 Umrissradierungen zum Werk Alpenkranz, 1839, Zürich, Berne, Genève, Lausanne</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Emanuel Labhardt zugeschrieben</b>	
<b>Technik</b>		<b>Umrissradierungen</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>-</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>19,5 x 27,7 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Hans Rutishauser, Kreuzlingen</b>	



## manuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>333</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Zürich um 1840/50</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquarell über Bleistift zu Blatt 364 Werkverzeichnis</b>	
<b>Signaturen</b>		-	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>28,4 x 40,2 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Kopie erhalten von Galerie August Laube, Zürich</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>334</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	<b>Zürich, I, 24</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Zürich, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Johann Hausheer (1813-1841)</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta, koloriert</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Hausheer</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>	
<b>Quellenwerk</b>		<b>Alpenkranz, Eine Sammlung der schönsten und merkwürdigsten Stellen des Schweizerlandes</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung und Fotoarchiv</b>	
<b>Bemerkungen</b>		<b>Gleiches Blatt wie im Bildband Labhardt, Nr. 103</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>334</b>	<b>Eigentümer-Nr . Zürich, I, 24 (ZB)</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Zürich, 1839</b>
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>
<b>Stecher</b>		<b>Johann Hausheer (1813-1841)</b>
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta koloriert</b>
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Hausheer</b>
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>
<b>Masse Bild</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>
<b>Eigentümer</b>		<b>Sammlung Bernhard Neher, Standort Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, und Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung und Fotoarchiv</b>
<b>Bemerkung</b>		<b>siehe auch Blatt 364 Werkverzeichnis</b>

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

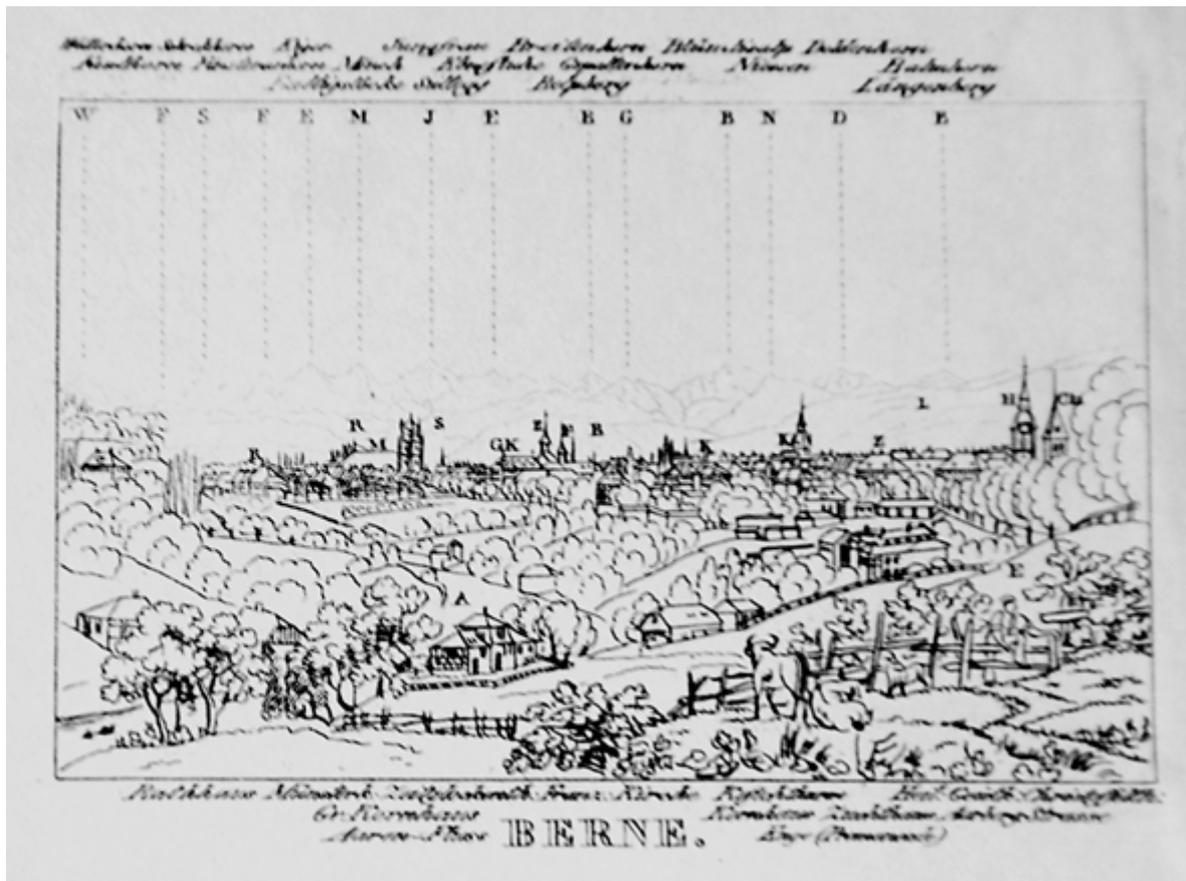


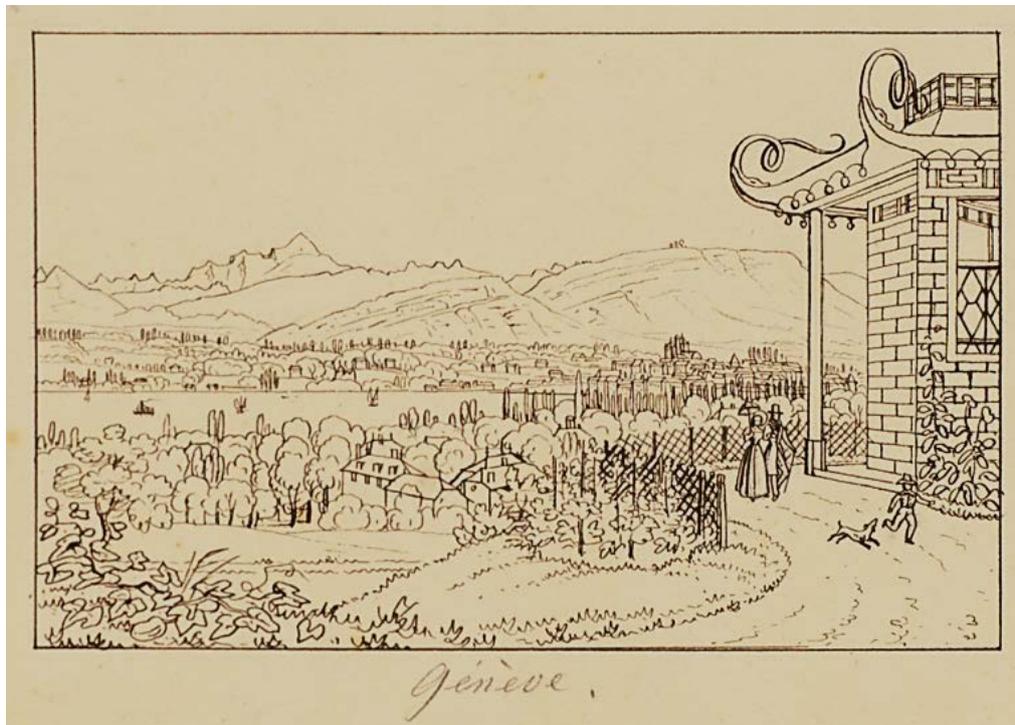
Bild-Nr.	335	Eigentümer-Nr
Bildtitel		Bern, aus Werk Alpenkranz, 1839
Zeichner		Emanuel Labhardt
Stecher		Emanuel Labhardt zugeschrieben
Technik		Umrissradierung zu Blatt 365 Werkverzeichnis
Signaturen		-
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt
Masse Bild		8,3 x 11,1 cm
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen
Bemerkung		Vergrosserung aus Blatt 331 Werkverzeichnis

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>336</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Bern, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Johann Hausheer (1813-1841)</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta koloriert, siehe auch Blatt 365 Werkverzeichnis</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Hausheer</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Sammlung Bernhard Neher,</b>	
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>siehe auch Blatt 365 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>337</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	<b>MzA, B 5657</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Genève</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Technik</b>		<b>Bleistiftzeichnung</b>	
<b>Signaturen</b>		-	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>7,2 x 11,2 cm</b>	
<b>Blatt</b>		<b>14,7 x 18,1 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Stadt Schaffhausen</b>	
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>Zeichnung zu Blatt 366 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

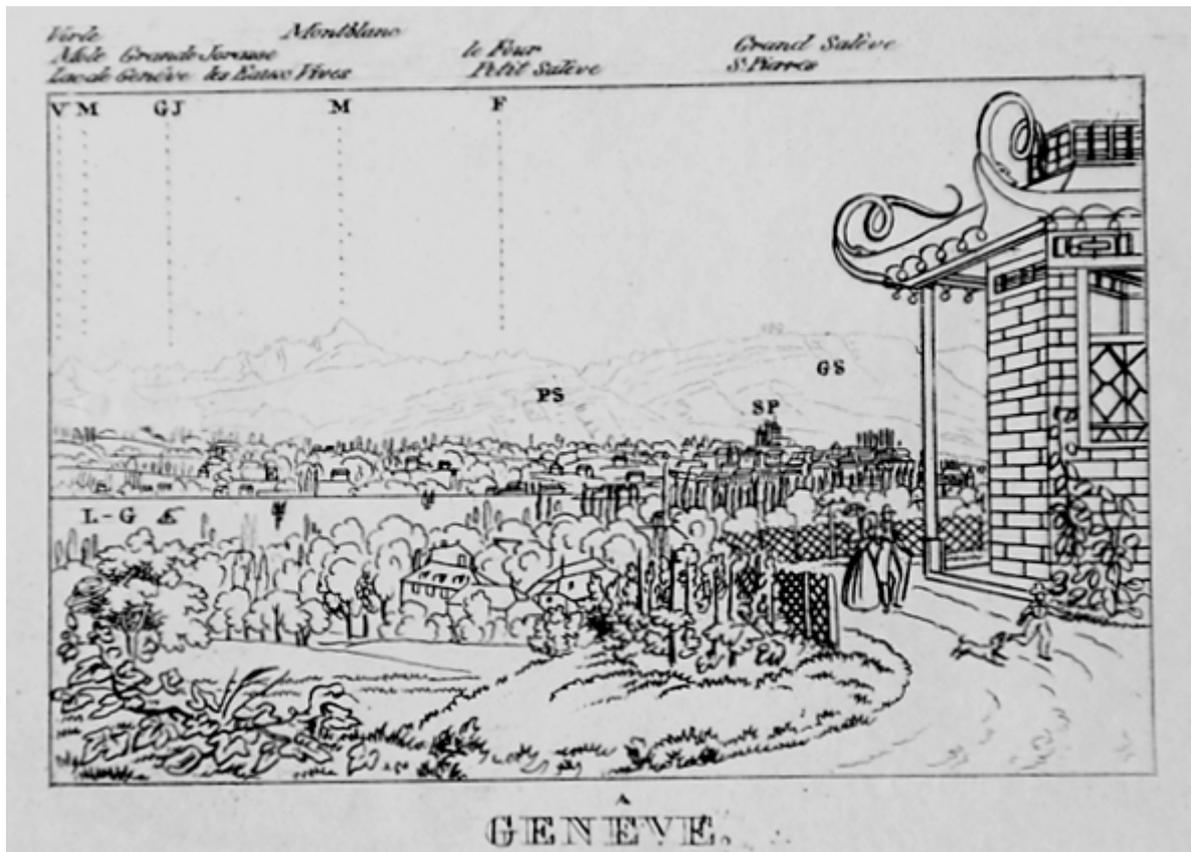


Bild-Nr. 338

Eigentümer-Nr.

Bildtitel

Genève, aus dem Werk Alpenkranz, 1839

Zeichner

Emanuel Labhardt

Stecher

Emanuel Labhardt zugeschrieben

Technik

Umrissradierung

Signaturen

-

Gerahmt / ungerahmt

ungerahmt

Masse Bild

8,4 x 11,1 cm

Eigentümer

Hans Rutishauser, Kreuzlingen

Bemerkung

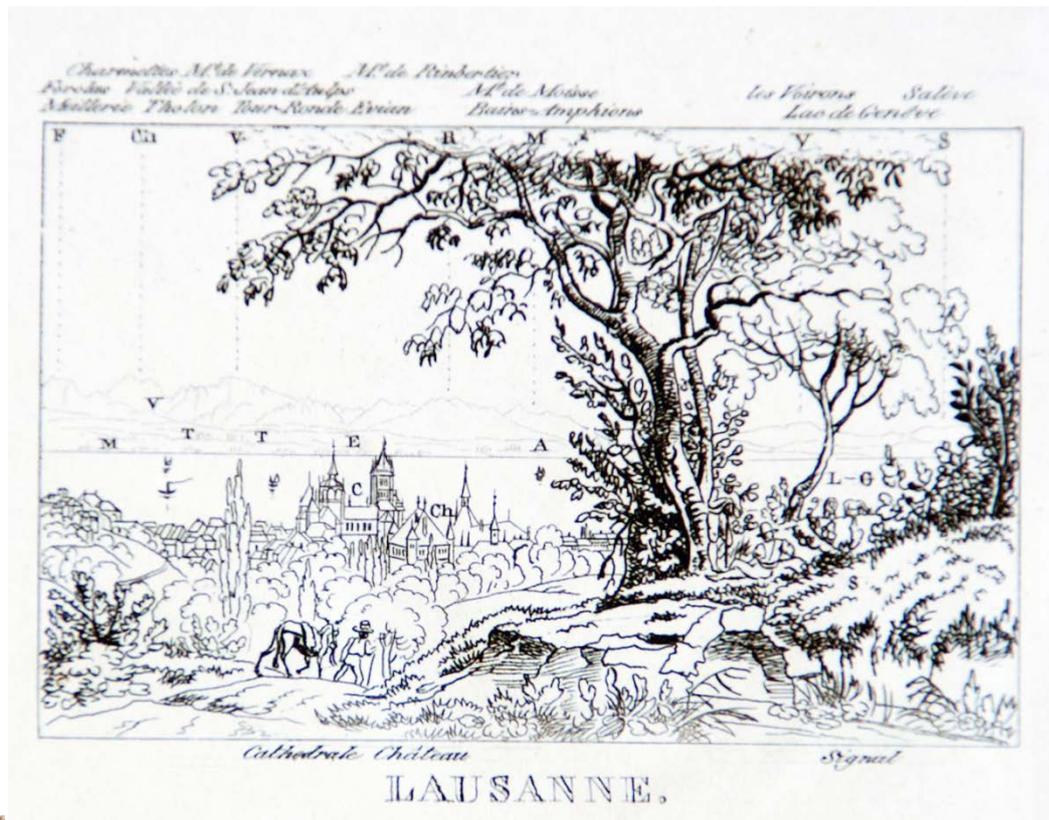
Vergrößerung aus Blatt 331 Werkverzeichnis

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>339</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	<b>MzA, B 5659</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Lausanne</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Technik</b>		<b>Bleistiftzeichnung</b>	
<b>Signaturen</b>		-	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>7,2 x 11,2 cm</b>	
<b>Blatt</b>		<b>14,6 x 18,1 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Stadt Schaffhausen</b>	
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>Zeichnung zu Blatt 367 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 340

**Eigentümer-Nr**

**Bildtitel**

**Lausanne, aus dem Werk Alpenkranz, 1839**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Stecher**

**Emanuel Labhardt zugeschrieben**

**Technik**

**Umrissradierung**

**Signaturen**

-

**Gerahmt / ungerahmt**

**ungerahmt**

**Masse Bild**

**8,4 x 11,1 cm**

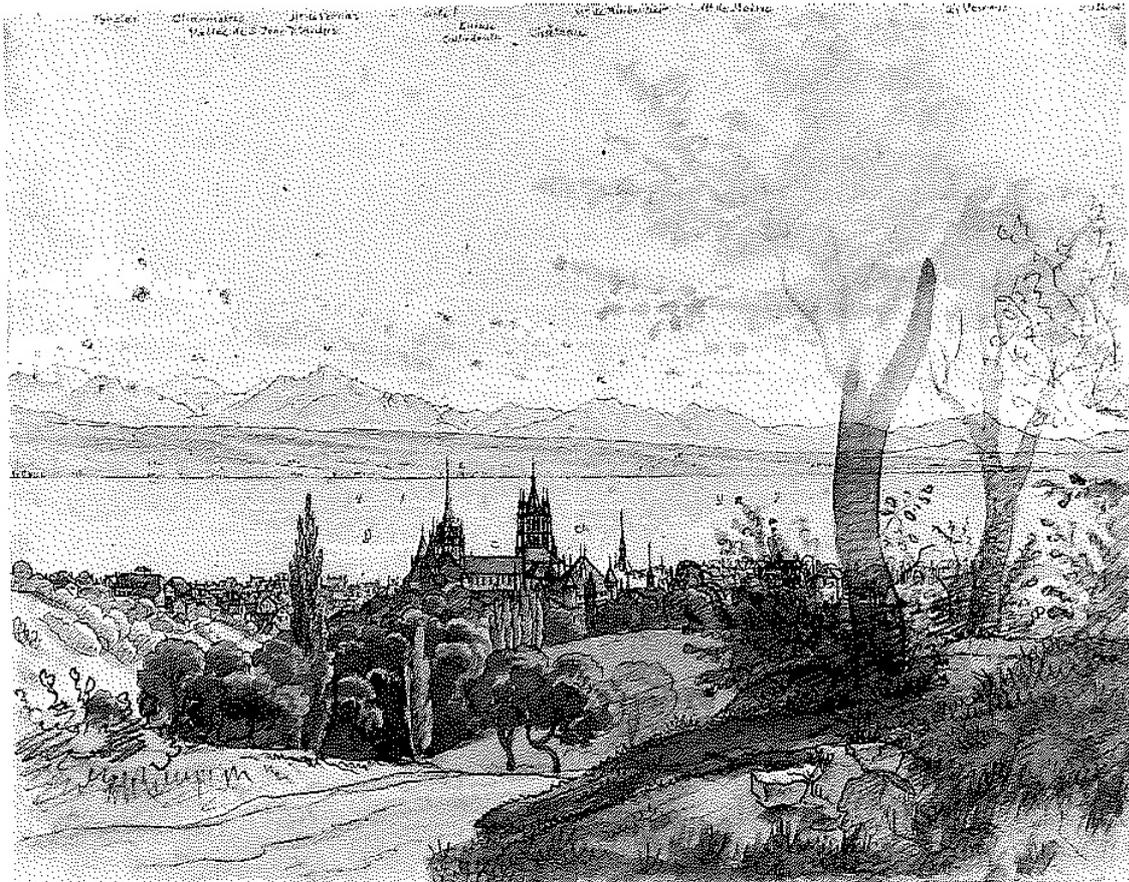
**Eigentümer**

**Hans Rutishauser, Kreuzlingen**

**Bemerkung**

**Vergrosserung aus Blatt 331 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>341</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Lausanne mit dem Genfersee, um 1840</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Technik</b>		<b>aquarellierte Bleistiftzeichnung auf hellblauem Grund</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E.L.</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>gerahmt</b>	
<b>Masse</b>	<b>Bild</b>	<b>17,0 x 21,8 cm</b>	
<b>Quelle</b>		<b>Auktion Dobiaschofsky, Bern, Nr. 1988</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>Zeichnung zu Blatt 367 Werkverzeichnis</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>unbekannt</b>	
<b>Bemerkungen</b>		<b>Aehnlich wie Blatt 342, jedoch andere Masse</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>342</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Lausanne, um 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Technik</b>		<b>Gouache</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>Im Kunstverlag von E. Labhart in Feuerthalen</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse</b>		<b>31,7 x 45,6 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>unbekannt</b>	
<b>Bemerkungen</b>		<b>Das Blatt wurde von der Galerie Kempf, damals noch Zürich, in Katalog Nr. 17, 1985, angeboten. Zudem war das Bild Nov. 2000 im Auktionskatalog von Dobiaschofsky, Bern. Aehnlich wie Blatt 341</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



LAUSANNE

<b>Bild-Nr.</b>	<b>343</b>	<b>Eigentümer-Nr. MzA, C 4300</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Lausanne, um 1839</b>
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>
<b>Stecher</b>		<b>Johann Hausheer (1813-1841)</b>
<b>Ev. Verlag od. lithogr. Anstalt</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta gouachiert</b>
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, J. Hausheer</b>
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>
<b>Masse Bild</b>		<b>16,8 x 24,2 cm</b>
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>
<b>Bemerkungen</b>		<b>Gleiches Bild wie Blatt Nr. 367, Werkverzeichnis</b>

# Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

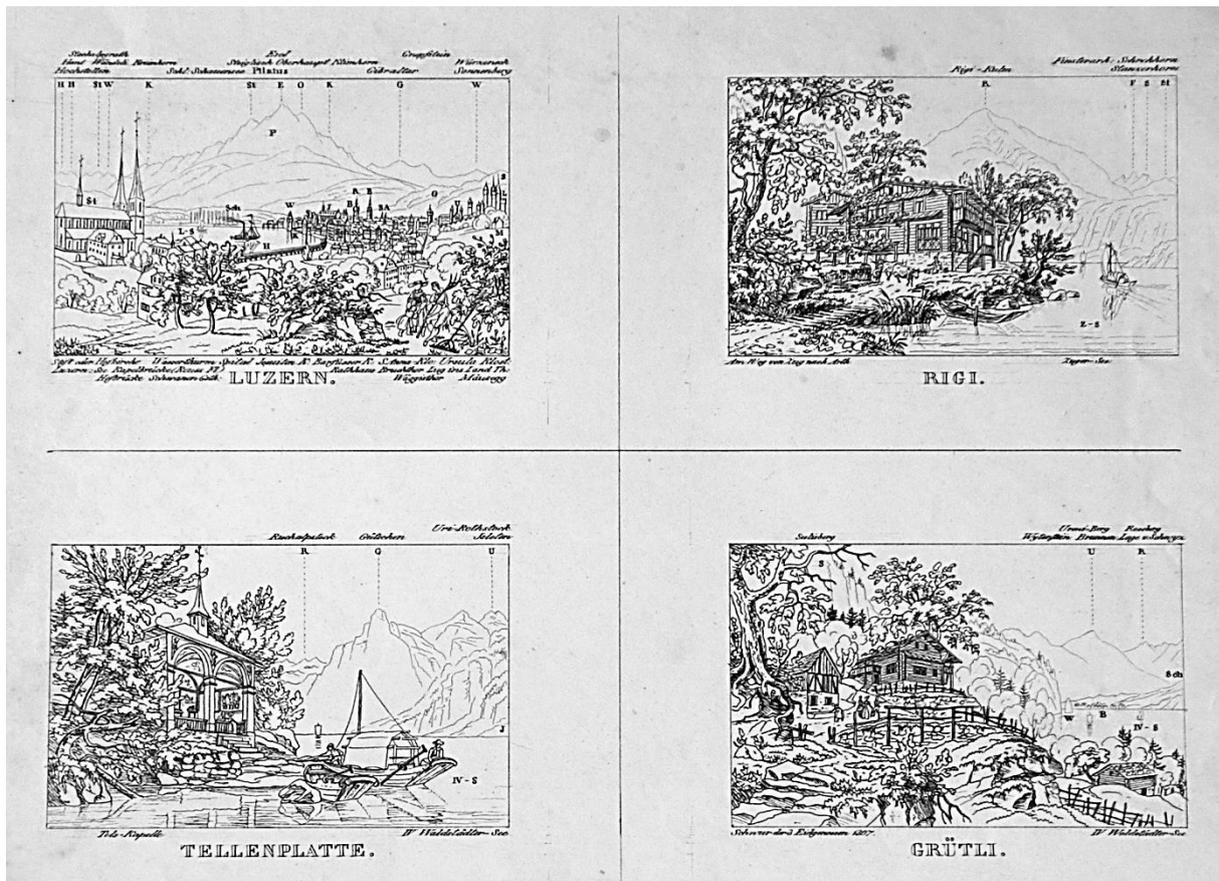


Bild-Nr.	344	Eigentümer-Nr.
Bildtitel	4 Umrissradierungen zum Werk Alpenkranz, 1839, Luzern, Rigi, Tellenplatte, Grütli	
Zeichner	Emanuel Labhardt	
Stecher	Emanuel Labhardt zugeschrieben	
Technik	Umrissradierungen	
Signaturen	-	
Gerahmt / ungerahmt	ungerahmt	
Masse Bild	19,9 x 27,4 cm	
Eigentümer	Hans Rutishauser, Kreuzlingen	

# Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



Bild-Nr.	345	Eigentümer-Nr.
Bildtitel		Luzern, aus Werk Alpenkranz, 1839
Zeichner		Emanuel Labhardt
Stecher		Emanuel Labhardt zugeschrieben
Technik		Umrissradierung
Signaturen		-
Gerahmt / ungerahmt		ungerahmt
Masse Bild		8,4 x 11,1 cm
Eigentümer		Hans Rutishauser, Kreuzlingen
Bemerkung		Vergrosserung aus Blatt 344 Werkverzeichnis

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>346</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Luzern, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Johann Hausheer (1813-1841)</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta koloriert</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Hausheer</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>siehe auch Blatt 371 Werkverzeichnis</b>	
<b>Eigentümer</b>			

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



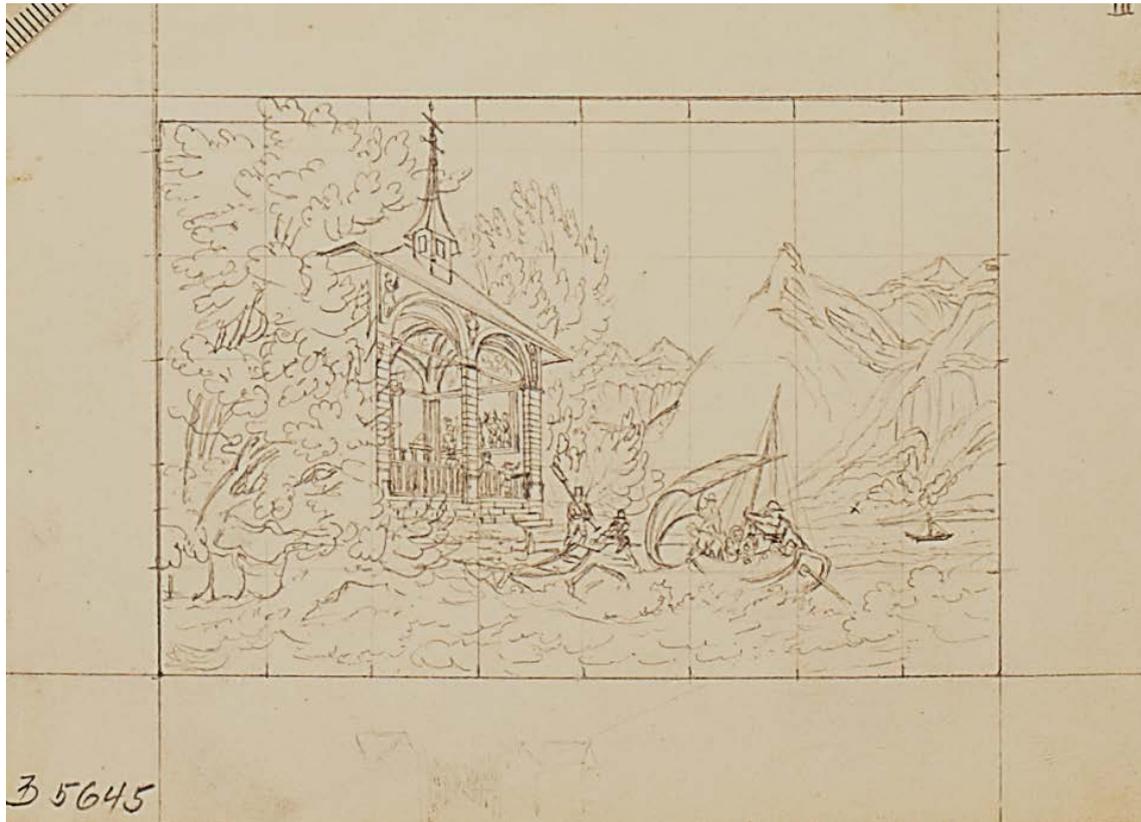
<b>Bild-Nr.</b>	<b>347</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Rigi, aus dem Werk Alpenkranz, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Emanuel Labhardt zugeschrieben</b>	
<b>Technik</b>		<b>Umrissradierung</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>-</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>8,2 x 11,1 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Hans Rutishauser, Kreuzlingen</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>Vergrosserung aus Blatt 344 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>348</b>	<b>Eigentümer-Nr</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Righi, 1839</b>
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>
<b>Stecher</b>		<b>Johann Hausheer (1813-1841)</b>
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta koloriert</b>
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Hausheer</b>
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>
<b>Masse</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>
<b>Eigentümer</b>		<b>Sammlung Bernhard Neher</b>
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>
<b>Bemerkung</b>		<b>siehe auch Blatt 370 Werkverzeichnis</b>

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>349</b>	<b>Eigentümer-Nr. MzA, B 5645</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Tellskapelle</b>
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>
<b>Technik</b>		<b>Bleistiftskizze</b>
<b>Signaturen</b>		-
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>
<b>Masse Bild</b>		<b>7,6 x 11,0 cm</b>
<b>Blatt</b>		<b>11,4 x 15,5 cm</b>
<b>Eigentümer</b>		<b>Stadt Schaffhausen</b>
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>
<b>Bemerkung</b>		<b>Zeichnung zu Blatt 369 Werkverzeichnis</b>

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis

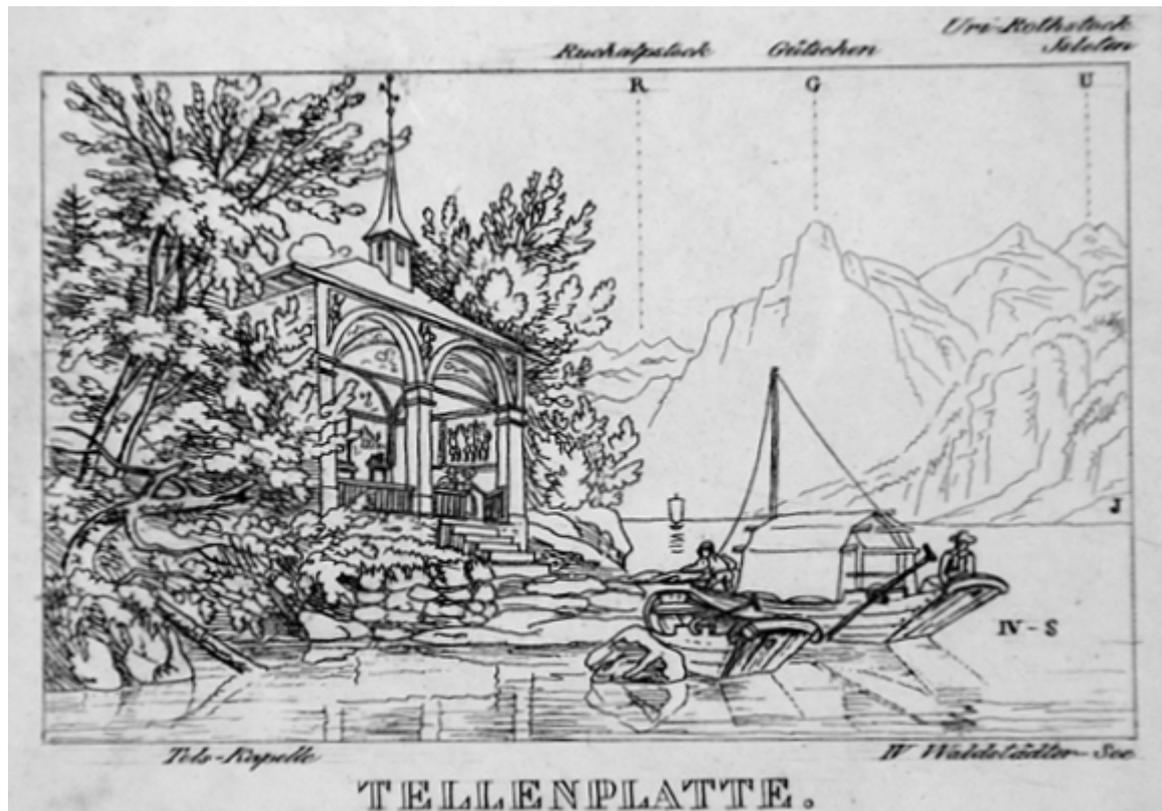


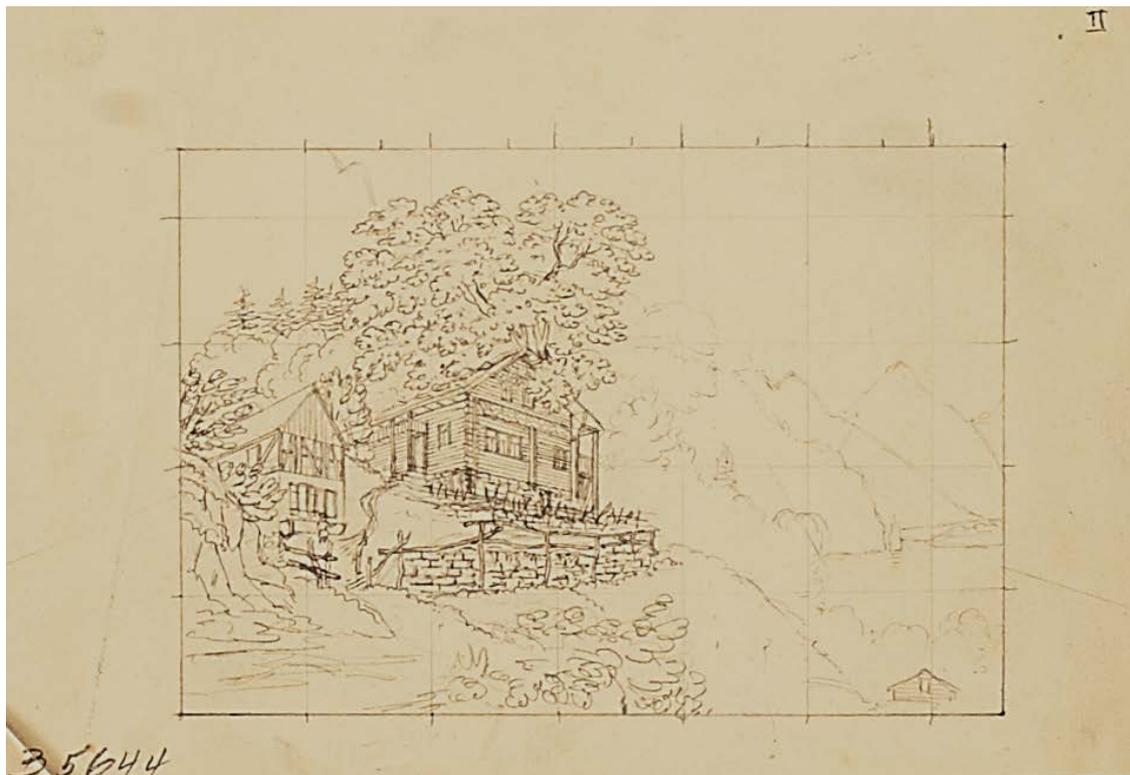
Bild-Nr. 350	Eigentümer-Nr
Bildtitel	Tellenplatte, aus dem Werk Alpenkranz, 1839
Zeichner	Emanuel Labhardt
Stecher	Emanuel Labhardt zugeschrieben
Technik	Umrissradierung
Signaturen	
Gerahmt / ungerahmt	ungerahmt
Masse Bild	8,1 x 11,1 cm
Eigentümer	Hans Rutishauser, Kreuzlingen
Bemerkung	Vergrößerung aus Blatt 344 – Das Blatt „Tellsplatte“ Nr. 369 im Werk „Alpenkranz“ hat im Vordergrund andere Boote. Zudem lautet dort der Titel „Tellskapelle“

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>351</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Tellskapelle, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Johann Hausheer (1813-1841)</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta koloriert</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Hausheer</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Sammlung Bernhard Neher</b>	
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>siehe auch Blatt 369 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>352</b>	<b>Eigentümer-Nr. MzA, B 5644</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Rütli</b>
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>
<b>Technik</b>		<b>Bleistiftskizze</b>
<b>Signaturen</b>		-
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>
<b>Masse Bild</b>		<b>7,6 x 11,0 cm</b>
<b>Eigentümer</b>		<b>Stadt Schaffhausen</b>
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>
<b>Bemerkung</b>		<b>Zeichnung zu Blatt 368 Werkverzeichnis</b>

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	353	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Eigentümer-Nr.</b>	Grütli, aus dem Werk Alpenkranz, 1839
<b>Zeichner</b>		<b>Eigentümer-Nr.</b>	Emanuel Labhardt
<b>Stecher</b>		<b>Eigentümer-Nr.</b>	Emanuel Labhardt zugeschrieben
<b>Technik</b>		<b>Eigentümer-Nr.</b>	Umrissradierung
<b>Signaturen</b>		<b>Eigentümer-Nr.</b>	-
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>Eigentümer-Nr.</b>	ungerahmt
<b>Masse Bild</b>		<b>Eigentümer-Nr.</b>	8,2 x 11,1 cm
<b>Eigentümer</b>		<b>Eigentümer-Nr.</b>	Hans Rutishauser, Kreuzlingen
<b>Bemerkung</b>		<b>Eigentümer-Nr.</b>	Vergrößerung aus Blatt 344 Werkverzeichnis

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



GRÜTLI

*au lac des IV Cantons, Canton d'Uri*

<b>Bild-Nr.</b>	<b>354</b>	<b>Eigentümer-Nr</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Grütli, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Johann Hausheer (1813-1841)</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta koloriert</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Hausheer</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Sammlung Bernhard Neher</b>	
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>siehe auch Blatt 368 Werkverzeichnis</b>	

# Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>355</b>	<b>Eigentümer-Nr. MzA, C 4778</b>
<b>Bildtitel</b>	<b>4 Umrissradierungen zum Werk Alpenkranz, 1839, Jungfrau, Rosenlauri, Blonai, Schwanau</b>	
<b>Zeichner</b>	<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>	<b>Emanuel Labhardt zugeschrieben</b>	
<b>Technik</b>	<b>Umrissradierung</b>	
<b>Signaturen</b>	<b>-</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>	<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse</b>	<b>19,5 x 27,7 cm</b>	
<b>Standort</b>	<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>356</b>	<b>Eigentümer-Nr</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Jungfrau</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Johannes Ruff (1813-1886)</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta koloriert</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Ruff</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Sammlung Bernhard Neher</b>	
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>siehe auch Blatt 372 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>357</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	<b>MzA, B 5658</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Schloss Blonay</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Technik</b>		<b>Bleistiftzeichnung</b>	
<b>Signaturen</b>		-	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>7,2 x 11,2 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Stadt Schaffhausen</b>	
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>Zeichnung zu Blatt 374 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>358</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Chateau de Blonay, um 1840</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Technik</b>		<b>aquarellierte Bleistiftzeichnung</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E.L.</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>gerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>21,5 x 29,5 cm</b>	
<b>Quelle</b>		<b>Auktion Dobiaschofsky, Bern, Nr. 1990</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>unbekannt</b>	
<b>Bemerkungen</b>		<b>Aehnlich wie Blatt 374 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>359</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Blonai, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Johannes Ruff (1813-1886)</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta koloriert</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Ruff</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Sammlung Bernhard Neher, Heidi Brendle, zudem Jürg Mühlberg, Reinach und Museum zu Allerheiligen Schaffhausen, Nr. C 4301</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>siehe auch Blatt 374 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>359</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Blonai, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Johannes Ruff (1813-1886)</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta gouachiert</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E.Labhart, Ruff.</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>gerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>17,0 x 24,1 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Sammlung Bernhard Neher</b>	
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	
<b>Bemerkungen</b>		<b>Siehe auch Blatt 374 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>360</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Schwanau, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Stecher</b>		<b>Johann Hausheer (1813-1841)</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta koloriert</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>E. Labhart, Gravé par Hausheer</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse</b>		<b>16,6 x 23,9 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Sammlung Bernhard Neher</b>	
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>	
<b>Bemerkung</b>		<b>siehe auch Blatt 373 Werkverzeichnis</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 361

**Eigentümer-Nr**

**Bildtitel**

**Lutteurs Suisses, 1839**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Stecher**

**Johann Hausheer (1813-1841)**

**Technik**

**Aquatinta koloriert**

**Signaturen**

**E. Labhart,      Gravé par Hausheer**

**Gerahmt / ungerahmt**

**ungerahmt**

**Masse**

**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Sammlung Bernhard Neher, zudem Historisches Museum  
Thurgau, Nr. T 2495**

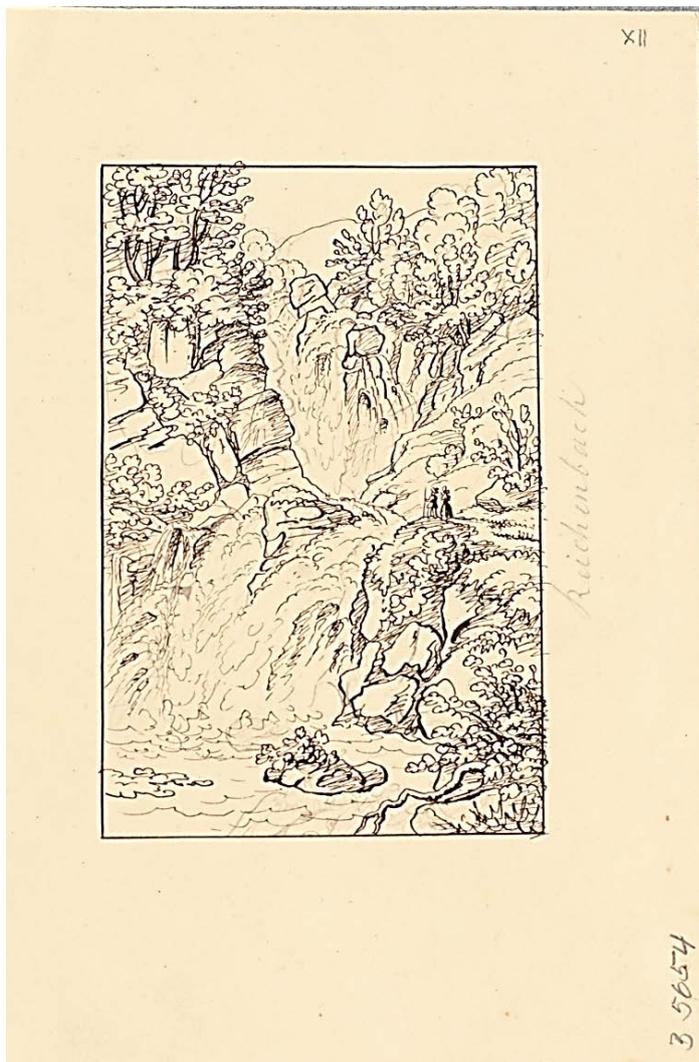
**Standort**

**Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen**

**Bemerkung**

**siehe auch Blatt 375 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



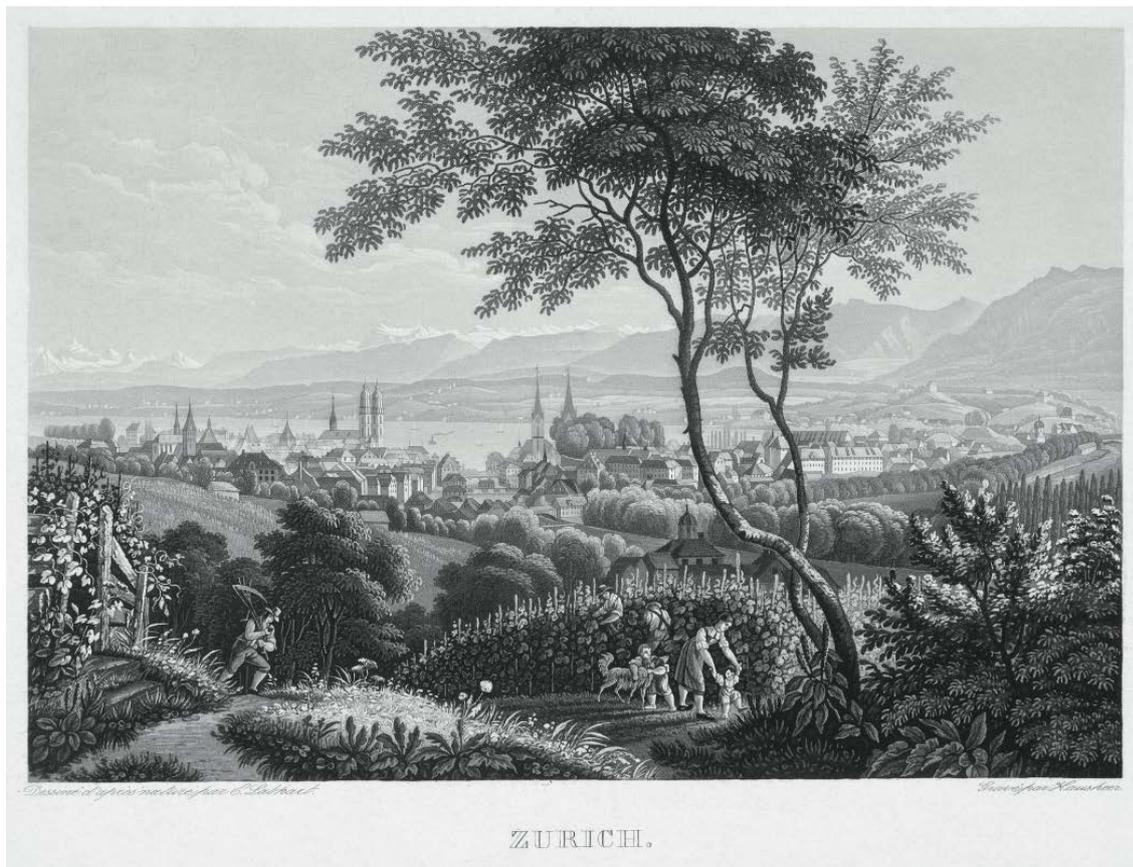
<b>Bild-Nr.</b>	<b>362</b>	<b>Eigentümer-Nr. MzA, B 5654</b>
<b>Bildtitel</b>		<b>Reichenbach</b>
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>
<b>Technik</b>		<b>Bleistiftzeichnung</b>
<b>Signaturen</b>		-
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>
<b>Masse Bild</b>		<b>11,2 x 7,3 cm</b>
<b>Eigentümer</b>		<b>Stadt Schaffhausen</b>
<b>Standort</b>		<b>Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen</b>

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



<b>Bild-Nr.</b>	<b>363</b>	<b>Eigentümer-Nr.</b>	
<b>Bildtitel</b>		<b>Der Alpenkranz, 1839</b>	
<b>Zeichner</b>		<b>Emanuel Labhardt</b>	
<b>Technik</b>		<b>Aquatinta</b>	
<b>Signaturen</b>		<b>Emanuel Labhart</b>	
<b>Gerahmt / ungerahmt</b>		<b>ungerahmt</b>	
<b>Masse Bild</b>		<b>29,5 x 43,0 cm</b>	
<b>Eigentümer</b>		<b>Nationalbibliothek Bern</b>	
<b>Bemerkungen</b>		<b>Titelblatt. „Der Alpenkranz, eine Sammlung der schönsten und merkwürdigsten Stellen des Schweizerlandes in malerischen Ansichten“. Sammelmappe von 13 Aquatinta-Blättern auf Chinapapier gedruckt und auf festem Papier aufgewalzt. Dazu drei Blätter mit je vier Umrissradierungen zu den Aquatinten. – Stecher der Blätter 372 und 374 Johannes Ruff (1813-1886). Alle übrigen Blätter Johann Hausheer (1813-1841)</b>	

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 364

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Zurich, Zürich**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

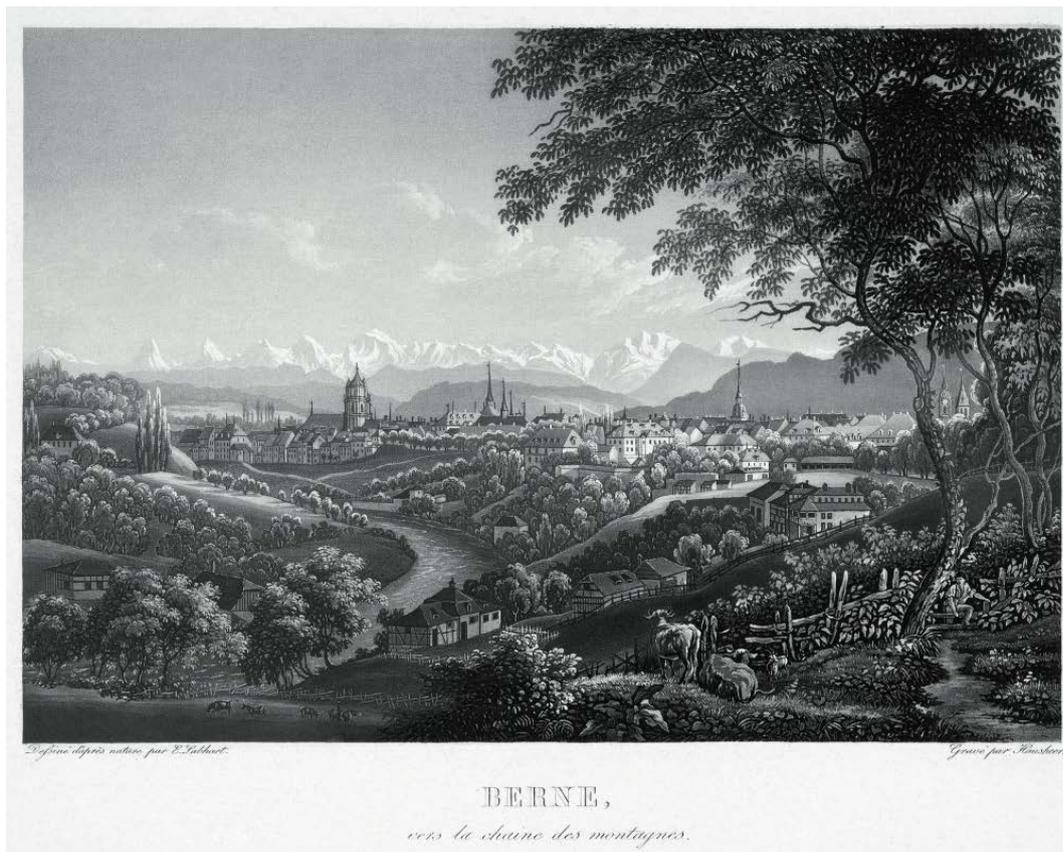
**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 365

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Berne, Bern**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

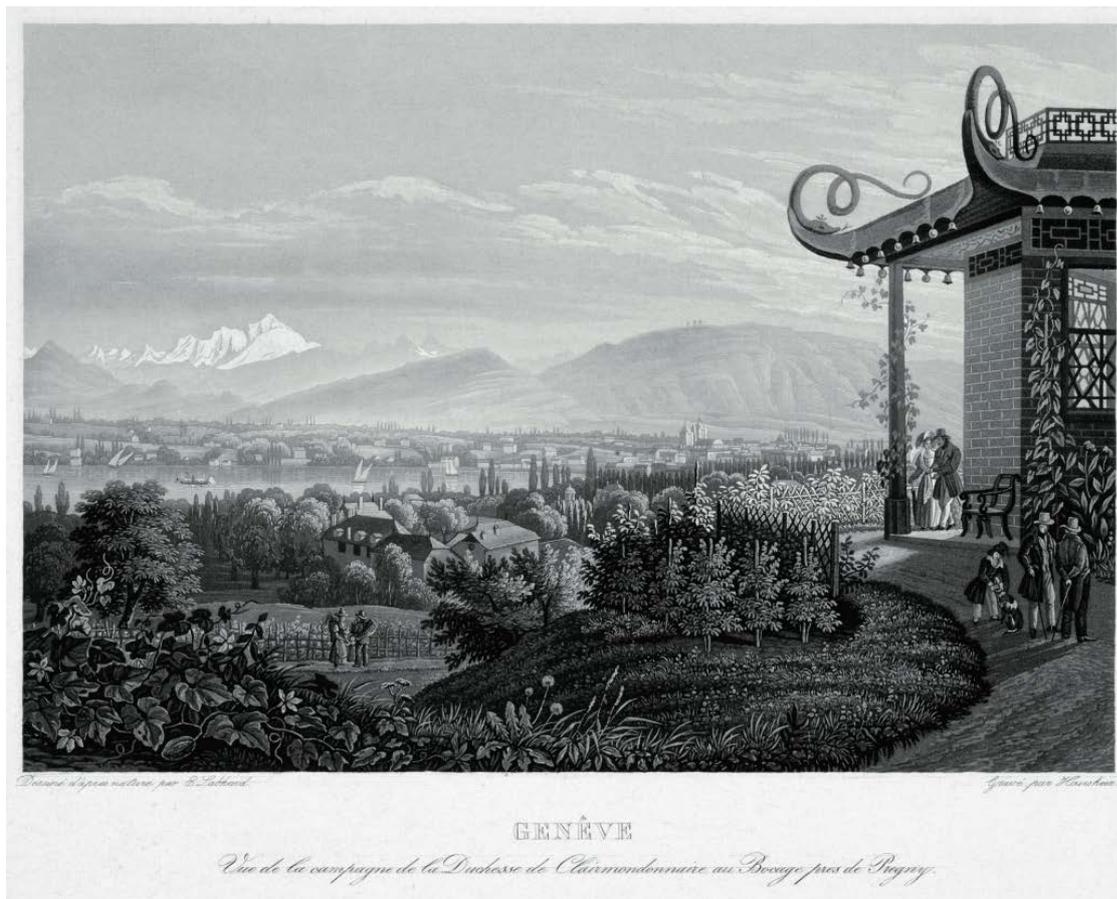
**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 366

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Genève, Genf**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

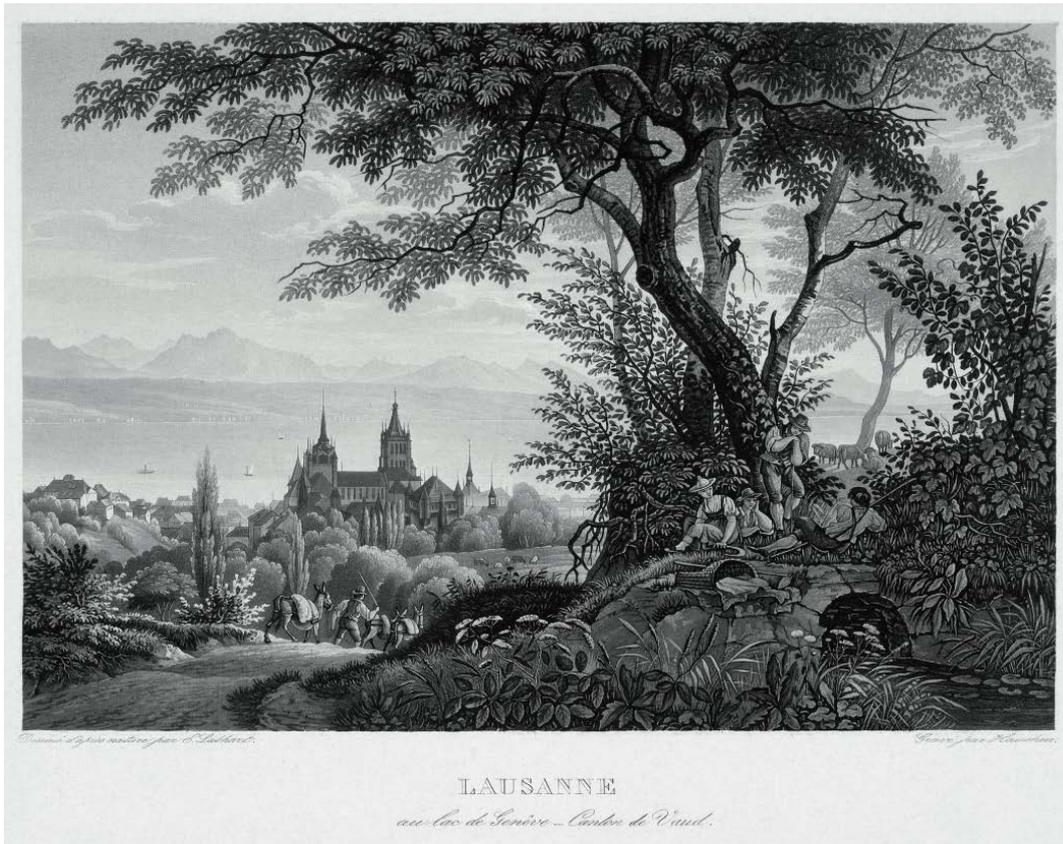
**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 367

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Lausanne**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 368

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Righi, Rigi**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

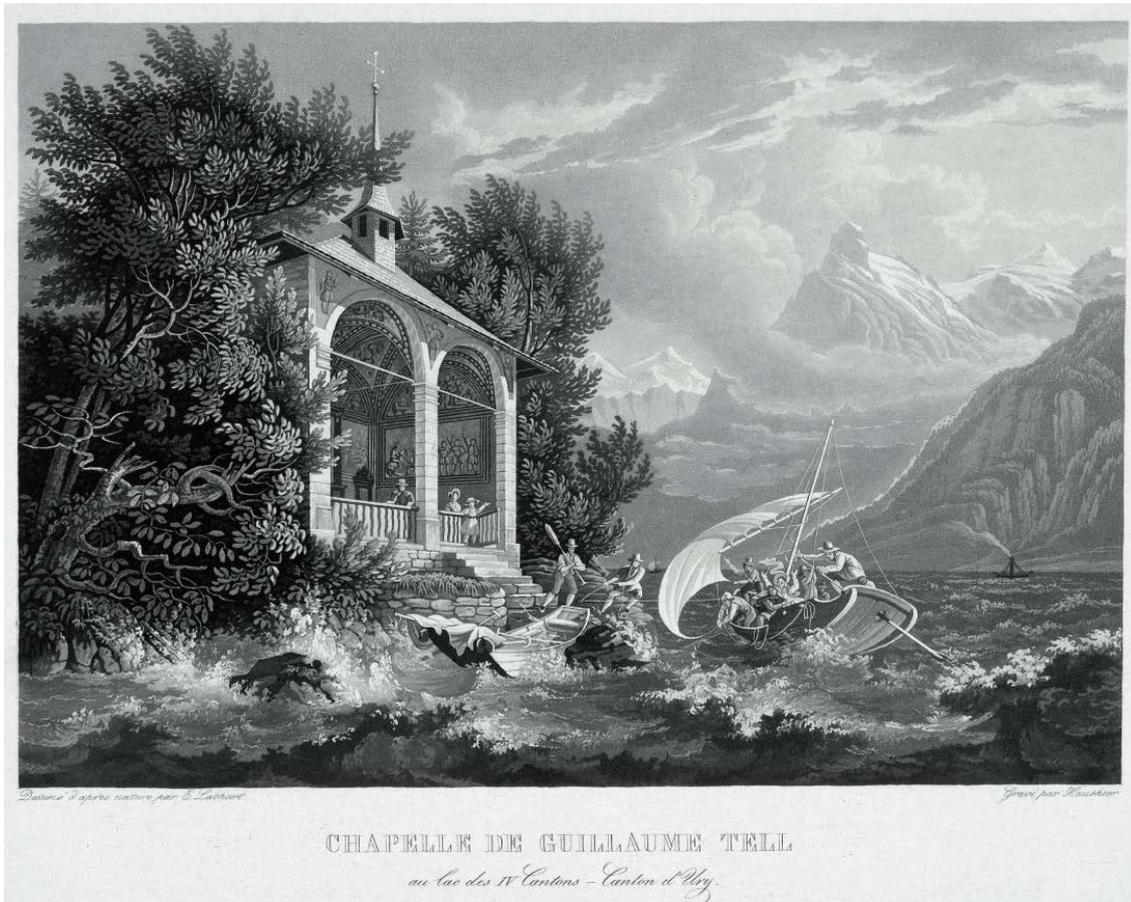
**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 369

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Chapelle de Guillaume Tell, Tellskapelle**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

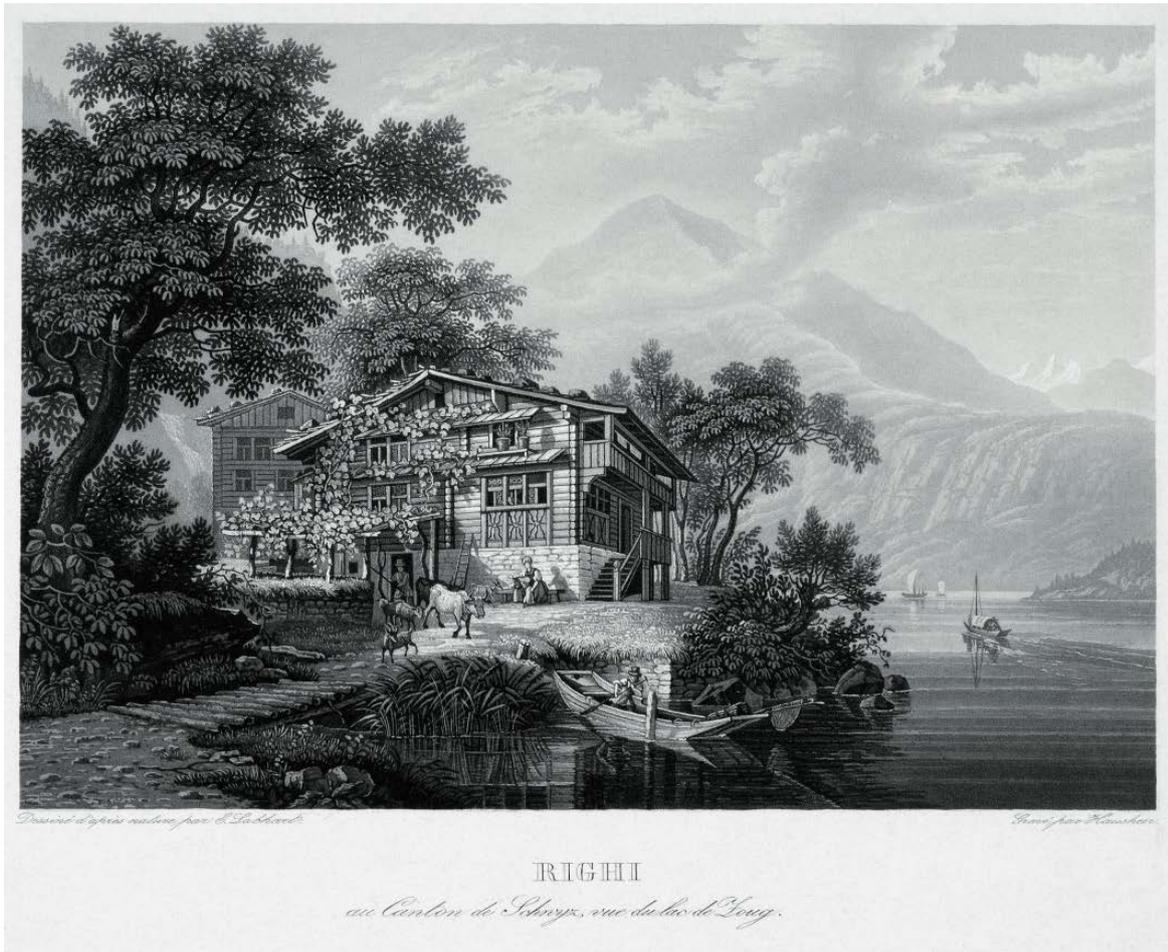
**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 370

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Righi, Rigi**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

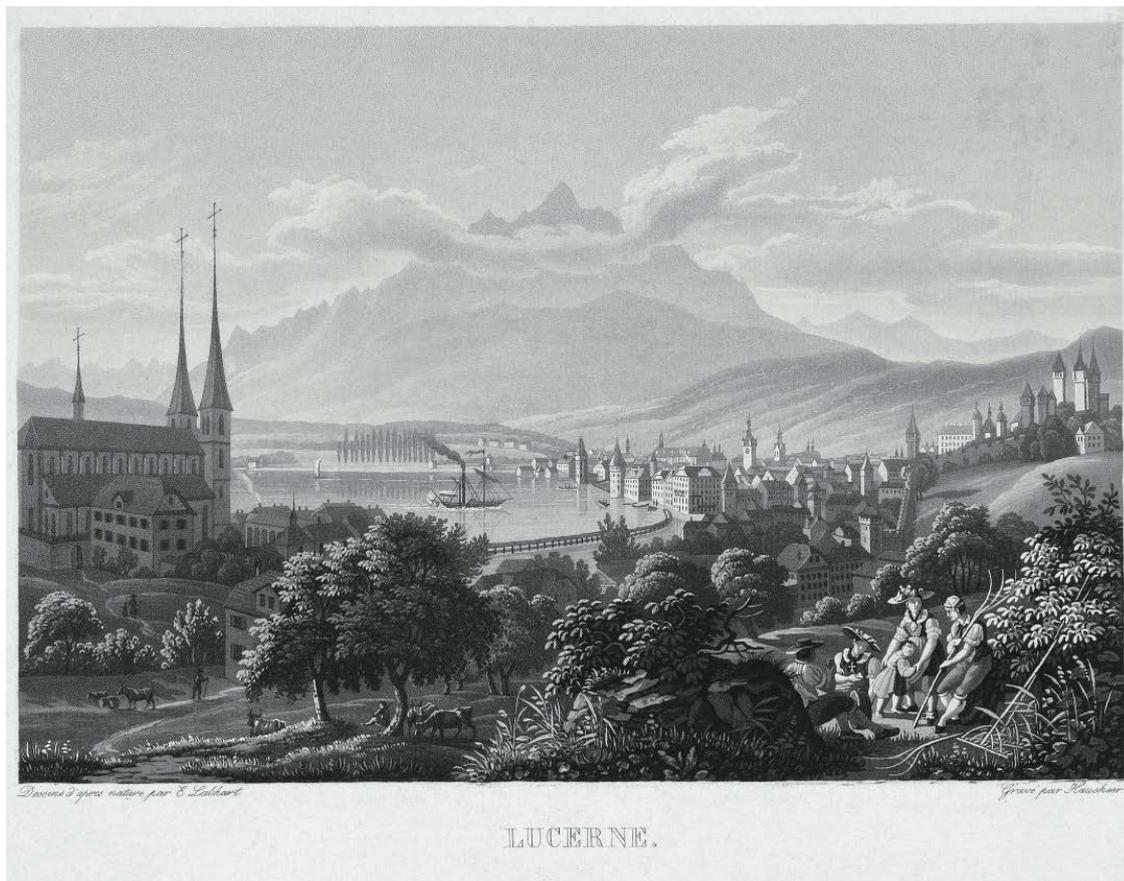
**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 371

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Lucerne, Luzern**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

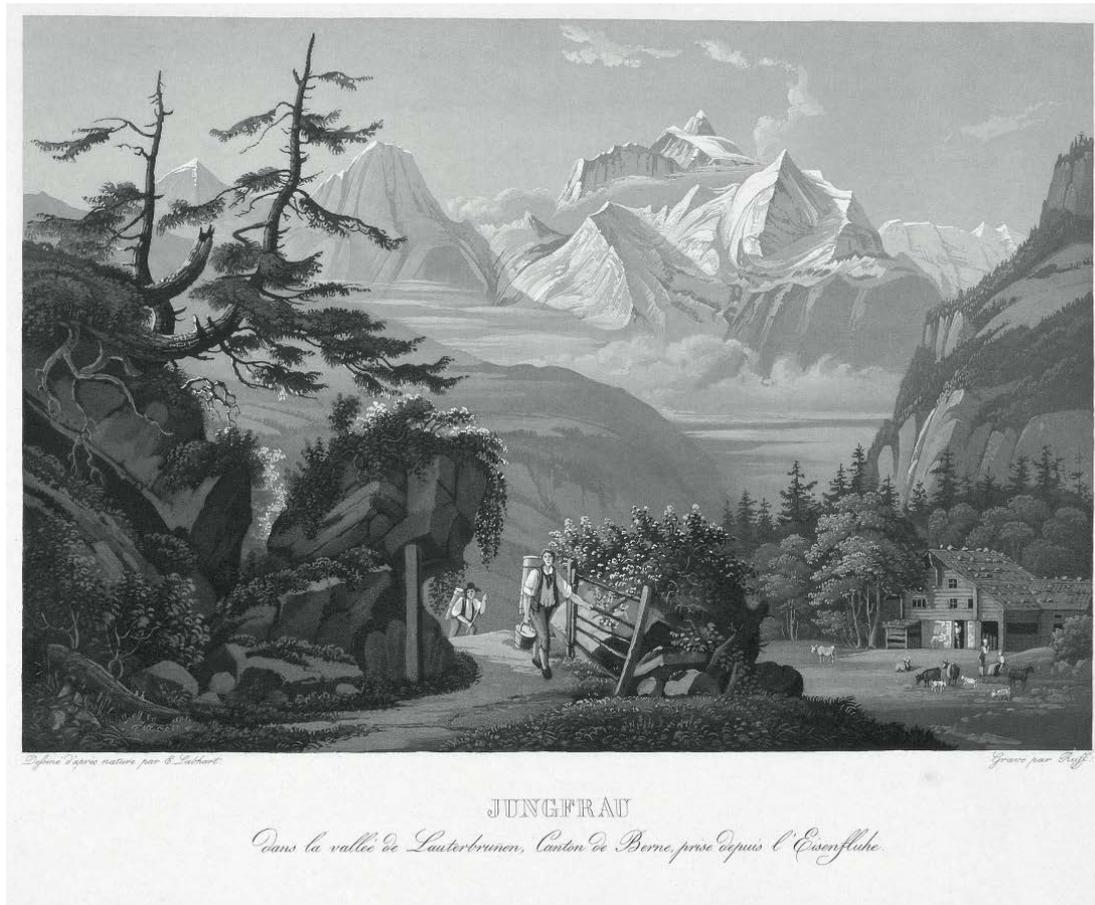
**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 372

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Jungfrau**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 373

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Ile de Schwanau**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 374

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Blonay**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 375

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Lutteurs Suisses**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

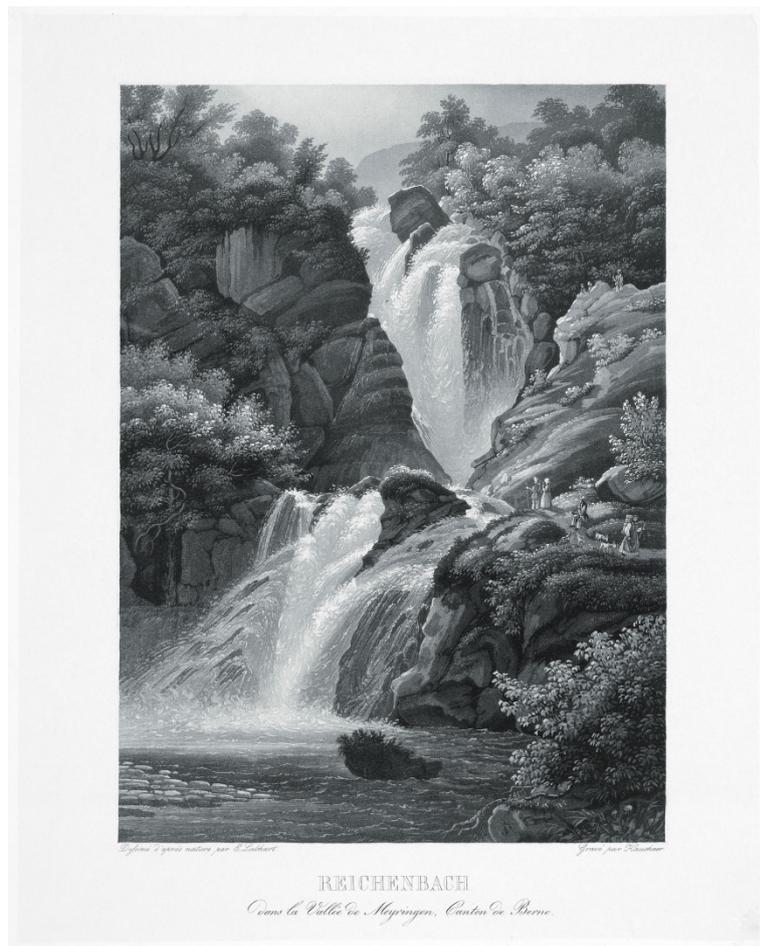
**16,6 x 23,9 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**

## Emanuel Labhardt Werkverzeichnis



**Bild-Nr.** 376

**Eigentümer-Nr.**

**Bildtitel**

**Reichenbach**

**Zeichner**

**Emanuel Labhardt**

**Technik**

**Signaturen**

**Gerahmt / ungerahmt**

**Masse Bild**

**23,9 x 16,6 cm**

**Eigentümer**

**Bemerkungen**

**Techn. Daten siehe Deckblatt 363 Werkverzeichnis**